ПРИНЯТ Протокол педагогического совета №1 от 28.08.2023

УТВЕРЖДЕН Директор_____И.Г.Комарова Введен в действие

Приказ №224 от 28.09.2023 ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат: 3A807A00F0AF52AF45A9027**867452272** Владелец: Комарова Ирина Геннадьевна

Действителен с 26.04_2023 до 26.07.2024

Особенности оценки предметных результатов по отдельным учебным предметам на уровне основного общего образования.

Оценка предметных результатов представляет собой оценку достижения обучающимся планируемых результатов по отдельным предметам. Основой для оценки предметных результатов являются положения ФГОС ООО, представленные в разделах І "Общие положения" и IV "Требования к результатам освоения программы основного общего образования". Формирование предметных результатов обеспечивается каждым учебным предметом. Основным предметом оценки в соответствии с требованиями ФГОС ООО является способность к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, основанных на изучаемом учебном материале, с использованием способов действий, содержанию учебных предметов, В TOM числе метапредметных (познавательных, регулятивных, коммуникативных) действий, а также компетентностей, релевантных соответствующим моделям функциональной (математической, естественнонаучной, читательской и др.). Для оценки предметных результатов предлагаются следующие критерии: знание и понимание, применение, функциональность. Обобщенный критерий "Знание и понимание" включает знание и понимание роли изучаемой области знания/вида деятельности в различных контекстах, знание и понимание терминологии, понятий и идей, а также процедурных знаний или алгоритмов. Обобщенный критерий "Применение" включает: - использование изучаемого материала при решении учебных задач/проблем, различающихся сложностью предметного содержания, операций и универсальных познавательных действий, проработанности в учебном процессе; - использование специфических для предмета способов действий и видов деятельности по получению нового знания, его интерпретации. применению и преобразованию при решении учебных задач/проблем, в том числе в ходе поисковой деятельности, учебно-исследовательской и учебно-проектной деятельности. Обобщенный критерий "Функциональность" включает использование теоретического материала, методологического и процедурного знания при решении внеучебных проблем, различающихся сложностью предметного содержания, читательских умений, контекста, а также сочетанием когнитивных операций. В отличие от оценки способности обучающихся к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, основанных на изучаемом учебном материале, с использованием критериев "знание и понимание" и "применение", оценка функциональной грамотности направлена способности обучающихся применять предметные знания и умения во внеучебной ситуации, в ситуациях, приближенных к реальной жизни. При оценке сформированности предметных результатов по критерию "функциональность" разделяют:

- оценку сформированности отдельных элементов функциональной грамотности в ходе изучения отдельных предметов, т.е. способности применить изученные знания и умения при решении нетипичных задач, которые связаны с внеучебными ситуациями и не содержат явного указания на способ решения; эта оценка осуществляется учителем в рамках формирующего оценивания по предложенным критериям;
- оценку сформированности отдельных элементов функциональной грамотности в ходе изучения отдельных предметов, не связанных напрямую с изучаемым материалом, например элементов читательской грамотности (смыслового чтения); эта оценка также



осуществляется учителем в рамках формирующего оценивания по предложенным критериям; -

- оценку сформированности собственно функциональной грамотности, построенной на содержании различных предметов и внеучебных ситуациях. Такие процедуры строятся на специальном инструментарии, не опирающемся напрямую на изучаемый программный материал. В них оценивается способность применения (переноса) знаний и умений, сформированных на отдельных предметах, при решении различных задач. Эти процедуры целесообразно проводить в рамках внутришкольного мониторинга. Оценка предметных результатов ведется каждым учителем в ходе процедур текущего, тематического, промежуточного и итогового контроля, а также администрацией образовательной организации в ходе внутришкольного мониторинга. Особенности оценки по отдельному предмету образовательной программы утверждаются педагогическим советом образовательной организации и доводится до сведения учащихся и их родителей (законных представителей).

Практика показывает, что для описания достижений, обучающихся целесообразно установить следующие пять уровней.

Базовый уровень достижений — уровень, который демонстрирует освоение учебных действий с опорной системой знаний в рамках диапазона (круга) выделенных задач. Овладение базовым уровнем является достаточным для продолжения обучения на следующей ступени образования, но не по профильному направлению. Достижению базового уровня соответствует отметка «удовлетворительно» (или отметка «3», отметка «зачтено»). Превышение базового уровня свидетельствует об усвоении опорной системы знаний на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями, а также о кругозоре, широте (или избирательности) интересов. Целесообразно выделить следующие два уровня, превышающие базовый: повышенный уровень достижения планируемых результатов, оценка «хорошо» (отметка «4»); высокий уровень достижения планируемых результатов, оценка «отлично» (отметка «5»). Повышенный и высокий уровни достижения отличаются по полноте освоения планируемых результатов, уровню овладения учебными действиями и сформированностью интересов к данной предметной области. Индивидуальные траектории обучения обучающихся, демонстрирующих повышенный и высокий уровни достижений, целесообразно формировать с учётом интересов этих обучающихся и их планов на будущее. При наличии устойчивых интересов к учебному предмету и основательной подготовки по нему такие обучающиеся могут быть вовлечены в проектную деятельность по предмету и сориентированы на продолжение обучения в старших классах по данному профилю. Для описания подготовки учащихся, уровень достижений которых ниже базового, целесообразно выделить также два уровня:

пониженный уровень достижений, оценка «неудовлетворительно» (отметка «2»); низкий уровень достижений, оценка «плохо» (отметка «1»).

Недостижение базового уровня (пониженный и низкий уровни достижений) фиксируется в зависимости от объёма и уровня освоенного и неосвоенного содержания предмета.

Как правило, пониженный уровень достижений свидетельствует об отсутствии систематической базовой подготовки, о том, что обучающимся не освоено даже и половины планируемых результатов, которые осваивает большинство обучающихся, о том, что имеются значительные пробелы в знаниях, дальнейшее обучение затруднено. При этом обучающийся может выполнять отдельные задания повышенного уровня. Данная группа обучающихся (в среднем в ходе обучения составляющая около 10%) требует специальной диагностики затруднений в обучении, пробелов в системе знаний и оказании целенаправленной помощи в достижении базового уровня.

Низкий уровень освоения планируемых результатов свидетельствует о наличии только отдельных фрагментарных знаний по предмету, дальнейшее обучение практически невозможно. Обучающимся, которые демонстрируют низкий уровень достижений,



требуется специальная помощь не только по учебному предмету, но и по формированию мотивации к обучению, развитию интереса к изучаемой предметной области, пониманию значимости предмета для жизни и др. Только наличие положительной мотивации может стать основой ликвидации пробелов в обучении для данной группы обучающихся.

Для оценки динамики формирования предметных результатов в системе внутришкольного мониторинга образовательных достижений целесообразно фиксировать и анализировать данные о сформированности умений и навыков, способствующих освоению систематических знаний, в том числе:

первичному ознакомлению, отработке и осознанию теоретических моделей и понятий (общенаучных и базовых для данной области знания), стандартных алгоритмов и процедур;

выявлению и осознанию сущности и особенностей изучаемых объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета, созданию и использованию моделей изучаемых объектов и процессов, схем;

выявлению и анализу существенных и устойчивых связей и отношений между объектами и процессами.

При этом обязательными составляющими системы накопленной оценки являются материалы:

стартовой диагностики;

тематических и итоговых проверочных работ по всем учебным предметам;

творческих работ, включая учебные исследования и учебные проекты.

Решение о достижении или недостижении планируемых результатов или об освоении или неосвоении учебного материала принимается на основе результатов выполнения заданий базового уровня. В период введения Стандарта критерий достижения/освоения учебного материала задаётся как выполнение не менее 50% заданий базового уровня или получение 50% от максимального балла за выполнение заданий базового уровня.

Оценка элективных курсов менее 68 часов оцениваются только в системе «зачèт-незачèт» при выполнении не менее 50% программного материала. «Зачет» - если обучающийся овладел большей частью программного материала, проявляя понимание и осознание учебного материала, умеет применять знания при решении задач. «Незачет» - обучающийся обнаруживает незнание или непонимание большей части программного материала, допускает существенные ошибки при выполнении заданий.

Критерии оценивания планируемых результатов на уровне основного общего образования

Критерии и нормы оценивания по учебным предметам «Русский язык. Родной язык (русский)».

Формы контроля:

Устный ответ

Контрольный словарный диктант

Контрольный диктант

Комплексная контрольная работа (состоит из диктанта и дополнительного задания)

Сочинение

Изложение

Обучающие работы (различные упражнения, диктанты неконтрольного характера)

Тестирование

Диагностическая работа

Критерии оценивания:

Устный ответ: устный опрос является одним из основных, способов учета знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на заданную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях. При оценке ответа



ученика надо руководствоваться следующими критериями, учитывать: полноту и правильность ответа, степень осознанности, понимания изученного, языковое оформление ответа.

Высокий уровень (Отметка «5») ставится, если ученик:

- 1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий;
- 2) обнаруживает понимание материала, может обосновывать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;
- 3) излагает материал последовательно и правильное с точки зрения норм литературного языка.

Повышенный уровень (Отметка «4») ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Базовый уровень (Отметка «3») ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

- 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;
- 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновывать свои суждения и привести свои примеры;
- 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Низкий уровень (Отметка «2») ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Оценка («5», «4» или «3») может ставиться не только за единовременный ответ, но и за рассредоточенный во времени, то есть за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока, при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась поверка его умения применять знания на практике.

Контрольный словарный диктант:

Высокий уровень (Отметка «5») ставится за диктант, в котором нет ошибок.

Повышенный уровень (Отметка «4») ставится за диктант, в котором ученик допустил 1-3 ошибки.

Базовый уровень (Отметка «3») ставится за диктант, в котором допущено 4 -5 ошибок.

Низкий уровень (Отметка «2») ставится за диктант, в котором допущено от 6 и более ошибок.

. При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».

Контрольный диктант:

Диктант — одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности. Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса. Объем диктанта устанавливается: для класса VI — 100-110 словVII — 110-120, VIII — 120-150, IX — 150-170 слов. (При подсчете слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова). До конца первой четверти сохраняется объем текста, рекомендованный для предыдущего класса.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки: в переносе слов; на правила, которые не включены в школьную программу;

на еще не изученные правила; в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа; в передаче авторской пунктуации.



Исправляются, но не учитываются описки, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапотает» (вместо работает), «дулпо» (вместо дупло), «мемля» (вместо земля). При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибок. Среди ошибок следует выделять негрубые, т.е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну. К негрубым относятся ошибки:

- в исключениях из правил;
- в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- в случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
- в случаях раздельного и слитного написания не с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
- в написании ы и и после приставок;
- в случаях трудного различия не и ни (Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не...; не кто иной, как; ничто иное не...; не что иное, как и др.);
- в собственных именах нерусского происхождения;
- в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
- в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку. Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в здании; колют, борются) и фонетических (пирожок, сверчок) особенностях данного слова. Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (вода — воды, рот — ротик, грустный — грустить, резкий — резок). Первые три однотипные ошибки каждая следующая подобная ошибка учитывается считаются одну, самостоятельная. Диктант оценивается одной отметкой.

Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибки, то все они считаются за одну ошибку.

При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на 1 балл. Отличная оценка не выставляется при наличии трех и более исправлений.

Высокий уровень (Отметка «5») выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической или 1 негрубой пунктуационной ошибки.

Повышенный уровень (Отметка «4») выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3 орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

Базовый уровень (Отметка «3») выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических. Оценка «3» может быть выставлена при наличии 6 орфографических ошибок и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

Низкий уровень (Отметка «2») выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.



При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку. Таким пределом являются для оценки «4» - 2 орфографические ошибки, для оценки «3» - 4 орфографические ошибки, для оценки «2» - 7 орфографических ошибок.

При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1»

Комплексная контрольная работа

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются две оценки за каждый вид работы. Диктант оценивается по критериям контрольного диктанта.

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим.

Высокий уровень (Отметка «5») ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Повышенный уровень (Отметка «4») ставится, если ученик выполнил правильно не менее ³/₄ заданий.

Базовый уровень (Отметка «3») ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Низкий уровень (Отметка «2») ставится за работу, в которой не выполнено больше половины заданий.

Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

Сочинение и изложение:

Сочинения и изложения — основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся. Сочинения и изложения в V-IX классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы «Развитие навыков связной речи».

Примерный объем текста для подробного изложения: в V- VI классе — 150-200слов, в VII классе — 200-250 слов, в VIII классе — 250-350 слов, в IX классе — 350-450 слов. При оценке учитывается следующий примерный объем классных сочинений: в VI классе — 1-1,5 стр., в VII классе — 1-1,5 стр., в VII классе — 1-1,5 стр., в VII классе — 3-4 стр. К указанному объёму сочинений нужно относиться как к примерному, так как это зависит от стиля и жанра, характера темы и замысла, темпа письма учащихся, их общего развития. Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление (соблюдение языковых норм и правил выбора стилистических средств), вторая за соблюдение орфографических и пунктуационных норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

соответствие работы ученика теме и основной мысли;

полнота раскрытия темы;

правильность фактического материала; - последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

разнообразие словарного и грамматического строя речи;

стилевое единство и выразительность речи;

число языковых ошибок и стилистических недочетов.

Орфографическая и пунктуационная грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок.



| Отметка | Основные критерии оценки | | | |
|--|--|--|--|--|
| | Содержание и речь | | | |
| Высокий уровень (Отметка «5») | 1)содержание работы полностью соответствует теме; фактические ошибки отсутствуют; 2)содержание излагается последовательно; 3)работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций | Допускается 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка | | |
| Повышенный уровень (Отметка «4») | 1) содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы); 2)содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности; 3)имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей; | Допускаются: 2 орфографически и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки. | | |
| Базовый уровень (Отметка «З») | 1)в работе допущены существенные отклонения от темы; работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные нарушения последовательности изложения; 3)допущены отдельные нарушения последовательности изложения; 4)беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции | Допускается: 4 орфографические 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические ошибки и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок. | | |
| Низкий уровень (Отметка «2») | 1)работа не соответствует теме; 2)допущено много фактических неточностей; 3)нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану; 4)крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями | Допускается: 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, или 5 орфографических и 9 пунктуационных, или 7 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок. | | |

Оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на один балл.

Если объем сочинения в полтора-два раза больше указанного в настоящих нормах, то при оценке работы следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки «3» на две единицы. Например, при оценке грамотности «4» ставится при 3 орфографических, 2 пунктуационных и 2 грамматических ошибках или при соотношениях: 2-3-2, 2-2-3; «3» ставится при соотношениях: 6-4-4, 4-6-4, 4-4-6. При выставлении отметки «5» превышение объема сочинения не принимается во внимание.



Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема, хотя по остальным показателям сочинение написано удовлетворительно.

На оценку сочинения и изложения распространяется положение об однотипных и негрубых ошибках, а также о сделанных учеником исправлениях, приведенных в разделе Оценка диктантов

Обучающие работы

Критерии оценивания обучающих работ:

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы.

При оценке обучающихся работ учитывается:

- 1) степень самостоятельности учащегося;
- 2) этап обучения;
- 3) объем работы;
- 4) четкость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, отметки «5» и «4» ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из отметок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объем диктантов для данного класса, для отметки «4» допустимо и 2 исправления ошибок. Первая и вторая работа как классная, так и домашняя при закреплении определенного умения или навыка проверяется, но по усмотрению vчителя может не оцениваться. Самостоятельные работы. предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

Тестирование

Высокий уровень (Отметка «5») - выполнено 90-100% заданий теста Повышенный уровень (Отметка «4») - выполнено 70-89% заданий теста Базовый уровень (Отметка «3») - выполнено 50-69% заданий теста Низкий уровень (Отметка «2») - выполнено менее 50% заданий теста Диагностическая работа

За верное выполнение одного задания учащемуся выставляется один балл. За неверный ответ или его отсутствие выставляется 0 баллов. Максимальное количество тестовых баллов за выполнение всей работы 18, они переводятся в оценку при помощи специальной шкалы пересчета, приведённой ниже

| Количество набранных | Оценка по пятибалльной |
|----------------------|-------------------------------|
| баллов | системе |
| 16-18 | Высокий уровень (Отметка «5») |
| 13-15 | Повышенный уровень (Отметка |
| | «4») |
| 10-12 | Базовый уровень (Отметка «3») |
| 0-9 | Низкий уровень (Отметка «2») |

Критерии и нормы оценивания по предметам «Литература. Родная литература (русская)»

Формы контроля:

Устно:

устный ответ (устные ответы на вопросы учебника и практикума «Читаем. Думаем. Спорим», раздела учебника «Размышляем о прочитанном», «Литература и изобразительное искусство», «Проверьте себя», ответ по плану, устные рассказы о главных героях)

сообщение;

устный пересказ (подробный, выборочный, сжатый от другого лица, художественный);



проект;

создание иллюстраций, их презентация и защита;

выразительное чтение наизусть;

инсценирование;

Письменно:

сочинение (сочинение, развернутый ответ на проблемный вопрос, характеристика героя, отзыв и др.);

создание оригинального произведения (поучения, наставления, сказки, былины, частушки, рассказы, стихотворения)составление таблиц;

тестирование;

контрольная работа;

Критерии оценивания:

Устный ответ (развернутый ответ на вопрос, рассказ о литературном герое, характеристика героя, отзыв)

Критерии оценивания устного ответа:

Высокий уровень (оценка «5»):

- 1) оценивается ответ, обнаруживающий прочные знания и глубокое понимание текста изучаемого произведения;
- 2) умение объяснять взаимосвязь событий, характер и поступки героев и роль художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания произведения;
- 3) умение пользоваться теоретико-литературными знаниями и навыками разбора при анализе художественного произведения, привлекать текст для аргументации своих выводов, раскрывать связь произведения с эпохой (9—11 кл.);
- 4) свободное владение монологической литературной речью.

Повышенный уровень (Отметка «4»)

- 1) оценивается ответ, который показывает прочное знание и достаточно глубокое понимание текста изучаемого произведения;
- 2) умение объяснять взаимосвязь событий, характеры и поступки героев и роль основных художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания произведения; 3) умение пользоваться основными теоретико-литературными знаниями и навыками при анализе прочитанных произведений;
- 4) умение привлекать текст произведения для обоснования своих выводов; хорошее владение монологической литературной речью.

Однако допускается одна-две неточности в ответе.

Базовый уровень (Отметка «3»)

- 1) оценивается ответ, свидетельствующий в основном о знании и понимании текста изучаемого произведения;
- 2) умении объяснить взаимосвязь основных событий, характеры и поступки героев и роль важнейших художественных средств в раскрытии идейно-художественного содержания произведения;
- 3) о знании основных вопросов теории, но недостаточном умении пользоваться этими знаниями при анализе произведений;
- 4) об ограниченных навыках разбора и недостаточном умении привлекать текст произведения для подтверждения своих выводов.

Допускается несколько ошибок в содержании ответа, недостаточно свободное владение монологической речью, ряд недостатков в композиции и языке ответа, несоответствие уровня чтения нормам, установленным для данного класса.

Низкий уровень (Отметка «2») оценивается ответ, обнаруживающий незнание существенных вопросов содержания произведения; неумение объяснить поведение и характеры основных героев и роль важнейших художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания произведения; незнание элементарных теоретико-



литературных понятий; слабое владение монологической литературной речью и техникой чтения, бедность выразительных средств языка.

Сообщение:

Высокий уровень (Отметка «5») оценивается сообщение, соответствующий критериям:

- 1) соответствие содержания заявленной теме;
- 2) умение логично и последовательно излагать материалы доклада;
- 3) свободное владение материалом, умение ответить на вопросы по теме сообщения;
- 4) свободное владение монологической литературной речью. 5. Наличие презентации, схем, таблиц, иллюстраций и т.д.

Повышенный уровень (Отметка «4») оценивается сообщение, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Базовый уровень (Отметка «3»)

Ученик обнаруживает знание и понимание основных положений темы сообщения, но:

- 1) излагает материал неполно и допускает неточности в изложении фактов;
- 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновывать свои суждения и привести свои примеры;
- 3) излагает материал непоследовательно, допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого, не владеет монологической речью.

Низкий уровень (Отметка «2») ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части излагаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.

Устный пересказ (подробный, выборочный, сжатый от другого лица, художественный)

Высокий уровень (Отметка «5») ставится, если

- 1) содержание работы полностью соответствует теме и заданию;
- 2) фактические ошибки отсутствуют;
- 3) содержание излагается последовательно;
- 4) работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления;
- 5) достигнуто стилевое единство и выразительность текста.

Повышенный уровень (Отметка «4») ставится, если

- 1) содержание работы в основном соответствует теме и заданию (имеются незначительные отклонения от темы);
- 2) содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности;
- 3) имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей;
- 4) лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен;
- 5) стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.

Базовый уровень (Отметка «3») ставится, если

- 1) в работе допущены существенные отклонения от темы и задания;
- 2) работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные нарушения последовательности изложения;
- 3) допущены отдельные нарушения последовательности изложения;
- 4) беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление;
- 5) стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.

Низкий уровень (Отметка «2») ставится, если

- 1) работа не соответствует теме и заданию;
- 2) допущено много фактических неточностей;
- 3) нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану;
- 4) крайне беден словарь, часты случаи неправильного словоупотребления; 5) нарушено стилевое единство текста.



Проект (отметка в журнал ставится по желанию ученика) Критерии

Предметные результаты (максимальное значение – 3 баллов)

- 1) Знание основных терминов и фактического материала по теме проекта
- 2) Знание существующих точек зрения (подходов) к проблеме и способов ее решения
- 3) Знание источников информации

Метапредметные результаты (максимальное значение –7баллов)

- 1) Умение выделять проблему и обосновывать ее актуальность
- 2) Умение формулировать цель, задачи
- 3. Умение сравнивать, сопоставлять, обобщать и делать выводы
- 4) Умение выявлять причинно-следственные связи, приводить и иллюстрировать примерами аргументы
- 5) Умение соотнести полученный результат (конечный продукт) с поставленной целью
- 6) Умение находить требуемую информацию в различных источниках
- 7) Владение грамотной, эмоциональной и свободной речью

Таблица перевода оценки индивидуального проекта

| Уровень | % | Баллы | Отметка |
|-------------------|-----------|------------------|---------|
| 3 - высокий | 90-100% | 9-10 баллов | 5 |
| 2 - повышенный | 66-89% | 7-8 баллов | 4 |
| 1 - базовый | 50 -65 % | 5-6 баллов | 3 |
| 0 – ниже среднего | Менее 50% | 4 и менее баллов | 2 |

Выразительное чтение наизусть

| Критерии выразительного чтения | Баллы |
|---|-------|
| правильная постановка логического ударения; | 1 |
| соблюдение пауз | 1 |
| правильный выбор темпа | 1 |
| соблюдение нужной интонации | 1 |
| безошибочное чтение | 1 |

- «5» высокий уровень 5 баллов (выполнены правильно все требования);
- «4» повышенный уровень 3-4 балла (не соблюдены 1-2 требования);
- «3» базовый уровень -2 балла (допущены ошибки по трем требованиям);
- \ll 2» низкий уровень менее 2 баллов (допущены ошибки более, чем по трем требованиям).

Создание иллюстраций, их презентация и защита

| Критерии | Баллы |
|--|-------|
| Красочность. Эстетическое оформление | 1 |
| Соответствие рисунка содержанию произведения | 1 |
| Можно ли понять сказку по иллюстрациям без | 1 |
| предварительного чтения | |
| Самостоятельность выполнения задания. | 1 |
| Качество презентации и защиты иллюстрации | 1 |

- «5» высокий уровень 5 баллов (выполнены правильно все требования);
- «4» повышенный уровень -3-4 балла (не соблюдены 1-2 требования);
- «З» базовый уровень 2 балла (допущены ошибки по трем требованиям);
- «2» низкий уровень менее 2 баллов (допущены ошибки более, чем по трем требованиям).

Инсценирование

| Критерии | Баллы |
|---------------------|-------|
| Выразительная игра. | 1 |



| Четкость произношения слов. | 1 |
|---------------------------------------|---|
| Выбор костюмов | 1 |
| Музыкальное сопровождение. | 1 |
| Самостоятельность выполнения задания. | 1 |

^{«5»} высокий уровень - 5 баллов (выполнены правильно все требования);

 $[\]ll$ 3» базовый уровень — 2 балла (допущены ошибки по трем требованиям); \ll 2» низкий уровень — менее 2 баллов (допущены ошибки более, чем по трем требованиям).

| Критерии | Баллы |
|---------------------------------------|-------|
| Правильность заполнения | 1 |
| Полнота раскрытия материала | 1 |
| Наличие вывода | 1 |
| Эстетичность оформления | 1 |
| Самостоятельность выполнения задания. | 1 |

высокий уровень - 5 баллов (выполнены правильно все требования);

- «4» повышенный уровень -3-4 балла (не соблюдены 1-2 требования);
- «3» базовый уровень -2 балла (допущены ошибки по трем требованиям);
- «2» низкий уровень (допущены ошибки более, чем по трем требованиям).

Сочинение

Объем сочинений должен быть примерно таким: в 5 классе — 1 —1,5 тетрадные страницы, в 6 классе—1,5—2, в 7 классе —2—2,5, в 8 классе —2,5—3, в 9 классе —3—4. Сочинение по литературе оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речь, вторая — за грамотность.

В основу оценки сочинений по литературе должны быть положены следующие главные критерии в пределах программы данного класса: правильное понимание темы, глубина и полнота ее раскрытия, верная передача фактов, правильное объяснение событий и поведения героев, исходя из идейно-тематического содержания произведения, доказательность основных положений, привлечение материала, важного и существенного для раскрытия темы, умение делать выводы и обобщения, точность в цитатах и умение включать их в текст сочинения; наличие плана в обучающих сочинениях; соразмерность частей сочинения, логичность связей и переходов между ними; точность и богатство лексики, умение пользоваться изобразительными средствами языка.

Оценка за грамотность сочинения выставляется в соответствии с «Критериями оценивания учащихся по русскому языку».

Высокий уровень (оценка «5») ставится за сочинение:

1) глубоко и аргументированно раскрывающее тему, свидетельствующее об отличном знании текста произведения и других материалов, необходимых для ее раскрытия, об умении целенаправленно анализировать материал, делать выводы и обобшения: стройное композиции, логичное и последовательное ПО изложении мыслей; написанное литературным правильным языком и стилистически соответствующее содержанию. Допускается незначительная неточность в содержании, один-два речевых недочета.

Повышенный уровень (оценка «4») ставится за сочинение:

достаточно полно и убедительно раскрывающее тему, обнаруживающее хорошее знание литературного материала и других источников по теме сочинения и умение пользоваться ими для обоснования своих мыслей, а также делать выводы и обобщения; логичное и последовательное изложение содержания;

написанное правильным литературным языком, стилистически соответствующее содержанию. Допускаются две-три неточности в содержании, незначительные отклонения от темы, а также не более трех-четырех речевых недочетов.



^{«4»} повышенный уровень – 3-4 балла (не соблюдены 1-2 требования);

Базовый уровень (оценка «3») ставится за сочинение, в котором:

в главном и основном раскрывается тема, в целом дан верный, но односторонний или недостаточно полный ответ на тему, допущены отклонения от нее или отдельные ошибки в изложении фактического материала; обнаруживается недостаточное умение делать выводы и обобщения; материал излагается достаточно логично, но имеются отдельные нарушения

в последовательности выражения мыслей; обнаруживается владение основами письменной речи;

в работе имеется не более четырех недочетов в содержании и пяти речевых недочетов.

Низкий уровень (оценка «2») ставится за сочинение, которое:

не раскрывает тему, не соответствует плану, свидетельствует о поверхностном знании текста произведения, состоит из путаного пересказа отдельных событий, без выводов и обобщений, или из общих положений, не опирающихся на текст; характеризуется случайным расположением материала, отсутствием связи

между частями; отличается бедностью словаря, наличием грубых речевых ошибок.

Тестирование

Высокий уровень (оценка «5»). Выполнено 90-100% заданий теста

Повышенный уровень (оценка «4»). Выполнено 70-89% заданий теста

Базовый уровень (оценка «3»). Выполнено 50-69% заданий теста

Низкий уровень (оценкаа «2»). Выполнено менее 50% заданий теста

Контрольная работа (состоит из теста и краткого ответа на один из проблемных вопросов (по выбору ученика)

Высокий уровень (оценка «5»)

- 1) Правильное выполнение 100% заданий тестовой части и ответ на один из проблемных вопросов, обнаруживающий прочные знания и глубокое понимание текста изучаемого произведения, стройный по композиции, логичный и последовательный в изложении мыслей;
- 2) написанный правильным литературным языком и стилистически соответствующий содержанию.

Повышенный уровень (оценка«4»)

- 1) Правильное выполнение 90% заданий тестовой части и ответ на один из проблемных вопросов, достаточно полно и убедительно раскрывающий тему, обнаруживающий хорошее знание литературного материала, а также делать выводы и обобщения;
- 2) логичное и последовательное изложение содержания; написанный правильным литературным языком, стилистически соответствующий содержанию. Допускаются дветри неточности в содержании, незначительные отклонения от темы, а также не более трехчетырех речевых недочетов.

Базовый уровень (Отметка «3») ставится за правильное выполнение 65%- 90% заданий тестовой части.

Низкий уровень (Отметка «2») ставится за правильное выполнение менее 65% заданий тестовой части.

Критерии и нормы оценивания планируемых результатов по предметам «Родной язык (татарский) и родная литература (татарская)

Слушание

Проверяется способность учащегося понимать содержание прослушанного с учетом типа аудиотекста, умение выделять тему, основную мысль прослушанного. Кроме этого оценивается умение различать главную и второстепенную информацию, отвечать на вопросы по содержанию прослушанного текста (извлекать необходимую информацию), передавать кратко основное содержание.

Оценка «5» ставится, если цель слушания достигнута полностью. Обучающийся понимает основное содержание прослушанного текста, в полном объеме отвечает на вопросы, выделяет тему, основную мысль, тип текста, отделяет главные факты, опуская



второстепенные, верно выделяет ключевые слова; умеет кратко передавать основное содержание на татарском языке, перечислять основные факты в той последовательности, в которой они даны в тексте.

Оценка «4» ставится, если цель слушания достигнута, но не в полном объеме. Учащийся понимает основное содержание текста, допускает 1–2 ошибки при ответе на вопросы, касающиеся отдельных деталей/фактов;

демонстрирует умение определения темы и основной мысли, но допускает 1-2 ошибки в умении отделять главное от второстепенного, передает основное содержание текста, но есть затруднения при делении текста на смысловые части.

Оценка «3» ставится, если цель слушания достигнута частично. Смысл аудиотекста понят в ограниченном объеме. Учащийся демонстрирует несформированность навыков определения типа текста и основной темы. Аудиоматериал понят частично, учащийся испытывает трудности в определении основного содержания и его передаче.

Оценка «2» ставится, если задание не выполнено, цель слушания не достигнута, тема и содержание не поняты. Учащийся не может оценить текст с точки зрения его значимости и информативности. Информация на слух почти не воспринимается.

Устные ответы учащихся предполагают монологическую и диалогическую формы. Диалогическая речь представляет форму речи, при которой происходит непосредственный обмен высказываниями между двумя или несколькими лицами.

Особенности диалогической речи:

- краткие высказывания;

Говорение

- использование паралингвистических (внеязыковых) средств общения (мимика, жесты);
- особая роль интонации;
- наличие неполных предложений;
- основная доля простых предложений. Монологическая речь представляет форму речи, обращенную к одному или нескольким собеседникам (в том числе и к самому себе).

Особенности монологической речи:

- развернутость, стремление широко передать тематическое содержание высказывания;
- наличие полных распространенных предложений.

Оценка «5» ставится, если обучающийся полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий, понимает материал, может обосновать свою точку зрения, применить знания на практике, привести необходимые самостоятельно составленные примеры, излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм татарского литературного языка.

Оценка «4» ставится, если обучающийся дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» ставится, если обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится, если обучающийся обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.

Оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, то есть за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока.

Чтение



При организации чтения на уроке родного татарского языка необходимо учесть следующие моменты:

- перед чтением учащиеся должны получить четко сформулированную коммуникативную задачу— зачем, с какой целью они должны прочитать текст;
- так как задача определяет выбор вида чтения, учителю необходимо провести специальную работу, обеспечивающую овладение теми или иными приемами чтения;
- учитель должен найти формы контроля, которые соответствовали бы задачам и виду чтения.

Правильно организованное чтение текстов на уроках татарского языка способствует развитию очень важных общеучебных умений:

умения членить текст на смысловые куски, определять связи между ними, устанавливать причинные отношения между фактами и явлениями языка и речи, находить опорные (ключевые) слова (предложения), группировать излагаемые факты, ориентироваться в тексте, пересказывать текст с учетом поставленной задачи, определять логическую структуру текста и т.д. Чтение с целью извлечения нужной информации из текста (просмотровое чтение):

Оценка «5» ставится, если обучающийся получает нужную информацию, исследовав за короткое время оригинальный текст или несколько отрывков маленького размера.

Оценка «4» ставится, если обучающийся находит 2/3 части нужной информации. Оценка «3» ставится, если обучающийся находит 1/3 части нужной информации.

Оценка «2» ставится, если обучающийся не понимает текст и не может найти нужную информацию.

Чтение с целью понять основное содержание (ознакомительное чтение):

Оценка «5» ставится, если обучающийся понимает основное содержание текста, значения незнакомых слов по контексту, определяет главную мысль, основные факты. Оценка «4» ставится, если обучающийся понимает основное содержание текста, определяет главную мысль, основные факты. При этом не понимает значения незнакомых слов, обращается к словарю, темп чтения медленный.

Оценка «3» ставится, если обучающийся понимает частично основное содержание текста, определяет очень малое количество основных фактов текста.

Оценка «2» ставится, если обучающийся не понимает основное содержание текста или понимает неправильно, не находит основные факты, не может толковать значение незнакомой лексики.

Чтение с целью максимально полно понять основное содержание текста (изучающее чтение):

Оценка «5» ставится, если обучающийся полностью понимает содержание оригинальных текстов (публицистический, научно-популярный; руководство или отрывок путеводителя и т.д.). При этом использует все возможности (смысловое предположение, анализ) для понимания основного содержания текста.

Оценка «4» ставится, если обучающийся полностью понимает основное содержание текста, при этом много раз обращается к словарю.

Оценка «3» ставится, если обучающийся не до конца понимает содержание текста, при этом много раз обращается к словарю.

Оценка «2» ставится, если обучающийся не понимает содержание текста, не находит в словаре незнакомые слова из текста.

Письмо Ликтант

Диктант — одна из основных форм обучения орфографии, пунктуации, стилистике и письменной речи. Диктант повышает внимание обучающихся, правильно организует мысли, учит самопроверке. Для диктанта целесообразно использовать связные тексты. Они должны отвечать нормам современного татарского литературного языка.

Примерный объем текста для диктанта: 5 класс - 30--40 слов; 6 класс - 40--50 слов; 7 класс - 50--60 слов; 8 класс - 60--70 слов; 9 класс - 70--80 слов.



Оценка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок, работа написана аккуратно, в соответствии с требованиями письма.

Оценка «4» ставится, если имеется 1 орфографическая и 1 пунктуационная ошибка или 1 орфографическая ошибка и 2 пунктуационные ошибки.

Оценка «3» ставится, если имеются 4 орфографические, 2 пунктуационные ошибки или 3 орфографические, 4 пунктуационные ошибки или 7 пунктуационных ошибок. Оценка «2» ставится, если имеется 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок или 5 орфографических и 7 пунктуационных ошибок.

Если к диктанту дано дополнительное **грамматическое** задание, объем текста уменьшается на 10–15 слов и ставится две оценки. За дополнительное задание ставятся следующие оценки:

Оценка «5» ставится, если все задания выполнены правильно.

Оценка «4» ставится, если 2/3 части заданий выполнены правильно.

Оценка «3» ставится, если половина заданий выполнена правильно.

Оценка «2» ставится, если 1/3 часть заданий выполнена правильно.

Контрольный диктант

В контрольном диктанте должно быть не более 2–3 орфографических и пунктуационных правил. При этом должны быть включены основные орфографические и пунктуационные правила. Орфограммы, включенные в текст контрольного диктанта, должны быть закреплены на 2–3 уроках.

До конца 1 четверти (в 5 классе до конца полугодия) объем диктанта должен соответствовать объему предыдущего класса. При проверке диктанта следующие ошибки не должны засчитываться:

- правило, не включенное в школьную программу;
- неизученное правило.

При проверке диктанта однотипные ошибки можно считать как одну ошибку. Если в контрольном диктанте насчитывается более 5 исправлений, оценка снижается на 1 балл. Если есть в наличии 3 и более исправлений, оценка «5» не ставится. Примерный объем текста для контрольного диктанта:

```
5 класс – 40–45 слов;
```

6 класс – 55–60 слов;

7 класс - 65-70 слов;

8 класс -75-80 слов;

9 класс – 90–100 слов.

За контрольный диктант ставится одна оценка:

Оценка «5» ставится, если работа выполнена без ошибок или негрубые 1 орфографическая или 1 пунктуационная ошибка.

Оценка «4» ставится, если имеются 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки или 1 орфографическая ошибка и 3 пунктуационные ошибки или 4 пунктуационные ошибки; также 3 орфографические ошибки.

Оценка «3» ставится, если имеются 4 орфографические и 3 пунктуационные ошибки или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок или 7 пунктуационных ошибок.

Оценка «2» ставится, если имеются 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок или 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, также 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок и т.д.

Словарный диктант

Словарный диктант проводится 1 раз в четверть по усмотрению учителя с целью осуществления проверки орфографических умений обучающихся в написании слов с трудными орфограммами.

Примерный объем слов словарного диктанта:

5 класс — 15—20 слов;

6 класс – 20–22 слова;



7 класс – 22–24 слова;

8 класс - 24-26 слов;

9 класс – 26–28 слов.

Оценка «5» ставится, если словарный диктант написан без ошибок.

Оценка «4» ставится за работу, в которой допущено 2–3 ошибки.

Оценка «3» ставится за работу, в которой допущено 3–5 ошибок.

Оценка «2» ставится за работу, в которой допущено более 6 ошибок.

Сочинение

Обучающиеся в сочинениях должны показать следующие умения и навыки:

- правильно составить план (с точки зрения содержания и стилистики);
- раскрыть тему сочинения полностью и до конца;
- правильно и убедительно изложить свои мысли (с приведением фактов и заключений).

При проверке сочинения нужно обратить внимание на такие элементы, как содержание, структура, словарный запас, правильное использование грамматических и орфографических правил и т.д. Также при оценке сочинения нужно обратить внимание на полное раскрытие темы, правильное использование материала, наличие/отсутствие подтверждающих фактов, многочисленные повторы. Структура сочинения должна быть четко последовательна, события должны быть взаимосвязаны между собой. При анализе языка сочинения нужно обратить внимание на использование языковых средств. Примерный объем слов в сочинениях:

5 класс – 50–60 слов:

6 класс - 60-70 слов;

7 класс – 70–80 слов;

8 класс – 80–90 слов;

9 класс – 90–100 слов.

За сочинение ставятся две оценки: за содержание и грамотность.

За содержание:

Оценка «5» ставится, если тема полностью раскрыта, показано личное отношение к теме, отбор лексического материала оправдан, языковой материал выбран правильно.

Оценка «4» ставится, если показано хорошее знание тематического материала, правильно выражены мысли, обобщения и выводы, работа написана на правильном литературном языке.

Оценка «3» ставится, если работа соответствует теме, но даны схематичные ответы, при изложении материала допущены некоторые неточности или нарушена последовательность изложения.

Оценка «2» ставится, если показано плохое знание темы сочинения.

За грамотность:

Оценка «5» ставится, если орфографически и пунктуационно работа оформлена правильно и без ошибок.

Оценка «4» ставится, если имеют 2–3 стилистические ошибки, не более 3 орфографических и 3 пунктуационных ошибок.

Оценка «3» ставится, если допущены 3–4 стилистические ошибки и не более 6 орфографических и пунктуационных ошибок.

Оценка «2» ставится, если имеются 5–6 стилистических ошибок, не более 7–8 орфографических и пунктуационных ошибок.

Тест

В 5–9 классах для обучающей или проверочной работы может быть использован тест. Тест по усмотрению учителя может быть адаптирован к той или иной теме.

Оценка «5» ставится, если все задания выполнены правильно.

Оценка «4» ставится, если 2/3 части заданий выполнены правильно.

Оценка «3» ставится, если половина заданий выполнена правильно.



Оценка «2» ставится, если 1/3 часть заданий выполнена правильно или в целом не выполнена.

Проектная работа

Проектная деятельность в основной школе является неотъемлемой частью образования. Она способствует повышению мотивации и эффективности учебной деятельности. Критерии оценивания (по баллам):

- 1) Обоснование выбора темы, соответствие содержания сформулированной теме, поставленным целям и задачам (от 1 до 3 баллов).
- 2) Владение грамотной речью (от 0 до 2 баллов).
- 3) Качество публичного выступления, владение материалом (от 1 до 3 баллов).
- 4) Качество представления проекта (от 1 до 3 баллов).
 - 5) Умение вести дискуссию, корректно защищать свои идеи (от 0 до 3 39 баллов).
 - 6) Дополнительный балл (за креативность) 1 балл.

Максимальное количество баллов – 15.

Оценка «5» ставится, если обучающийся получает от 12 до 15 баллов.

Оценка «4» ставится, если обучающийся получает от 10 до 12 баллов.

Оценка «3» ставится, если обучающийся получает от 7 до 10 баллов.

Оценка «2» ставится, если обучающийся получает менее 7 баллов.

Критерии и нормы оценки по основам духовно-нравственной культуры народов России

Критерии оценки устного ответа:

глубокий, с привлечением дополнительного материала и проявлением гибкости мышления ответ ученика оценивается пятью баллами;

твердое знание материала в пределах программных требований - четырьмя;

неуверенное знание, с несущественными ошибками и отсутствием самостоятельности суждений оценивается – тремя баллами;

наличие в ответе школьника грубых ошибок, проявление непонимания сути, не владение навыком оценивается отрицательно, отметкой «2»;

отсутствие знаний, умений, навыков и элементарного прилежания влечет за собой единицу (используется очень редко).

Критерии оценки работы на уроке:

активное участие учащегося в процессе урока и безошибочное выполнение заданий оценивается пятью баллами;

активное участие в процессе урока с допущением каких-либо ошибок в процессе выполнения задания - четырьмя;

неуверенное участие в процессе урока и отсутствие самостоятельной активности – тремя баллами;

полное отсутствие активности - отметка «2»;

Критерии оценки тестового задания:

75-100% - отлично «5»;

60-74% - хорошо «4»

50-59% - удовлетворительно «3»;

менее 50% - неудовлетворительно «2»;

Критерии оценки сообщения:

глубокий, самостоятельный, с привлечением дополнительного материала и проявлением гибкости мышления ответ ученика, оценивается пятью баллами;

привлечение дополнительного материала, неуверенный ответ - четырьмя;

выполнена работа в письменном виде, отсутствие ответа, при этом ответы на дополнительные вопросы – тремя баллами;

полное отсутствие работы - отметка «2»;

Критерии оценки проекта:



| 1 | Цели задания приняты учащимся, конкретны. |
|----|--|
| 2 | Замысел работы реализован. |
| 3 | Содержание оптимально (научно, грамотно, доступно). |
| 4 | Характер изложения предлагаемого материала доступный. |
| 5 | Учащийся использовал различные формы. |
| 6 | Работа способствовала формированию следующих качеств учащегося: |
| a) | любознательность и активность |
| б) | эмоциональность, отзывчивость |
| в) | общение с учителем и сверстниками |
| г) | соблюдение общепринятых норм и правил поведения |
| д) | способность решать интеллектуальные и личностные задачи, адекватные возрасту |
| e) | владение универсальными предпосылками учебной деятельности |
| ж) | владение необходимыми умениями и навыками |
| 7 | Учащийся сумел заинтересовать одноклассников. |

Предлагается оценить каждую из позиций по следующей шкале:

 1. Достигнуто в высокой степени
 3 балла

 2. Достигнуто частично
 2 балла

 3. Достигнуто в малой степени
 1 балл

4. Не достигнуто (или не входило в цели) 0 баллов

Вывол

-от 42 до 35 баллов – высокий уровень (5)

- от 34 до 21 балла средний уровень (4)
- от 11- 21 балла низкий уровень (3)
- от 10 и менее работа не выполнена (2)

Отметка "5" ставится, если содержание работы полностью соответствует теме; фактические ошибки отсутствуют; содержание изложенного последовательно; работа отличается богатством словаря, точностью словоупотребления; достигнуто смысловое единство текста, иллюстраций, дополнительного материала.

Отметка "4" ставится, если содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы); имеются единичные фактические неточности; имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей; имеются отдельные непринципиальные ошибки в оформлении работы.

Отметка "3" ставиться, если в работе допущены существенные отклонения от темы; работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные нарушения последовательности изложения; оформление работы не аккуратное, есть претензии к соблюдению норм и правил библиографического и иллюстративного оформления.

Отметка "2" ставится, если работа не соответствует теме; допущено много фактических ошибок; нарушена последовательность изложения во всех частях работы; отсутствует связь между ними; работа не соответствует плану; крайне беден словарь; нарушено стилевое единство текста; отмечены серьезные претензии к качеству оформления работы.

При оценке творческой работы учитывается самостоятельность, оригинальность замысла работы, уровень ее композиционного и стилевого решения, речевого оформления. Избыточный объем работы не влияет на повышение оценки.

Критерии выведения четвертных и годовых оценок:

Отметка «5» выводится при выполнении следующих требований:

- активная и правильная работа учащегося на уроке;
- выполнение дополнительных заданий в виде сообщений и проектов
- высокий уровень знания базового материала;

Отметка «4» выводится при выполнении следующих требований: -активная, но иногда с ошибками работа учащегося на уроке;



-выполнение дополнительных заданий по желанию;

- высокий уровень знания базового материала;

Отметка «3» выводится при выполнении следующих требований:

-отсутствие самостоятельной активности на уроке; -отсутствие выполнения дополнительных заданий;

- низкий уровень знания базового материала.

Критерии и нормы оценки по учебным предметам «История России. Всеобщая история», «Обществознание»

Оценка планируемых результатов программы осуществляется на основании действующих положений о текущем контроле, промежуточной и итоговой аттестации о критериях и нормах оценивания.

Формы контроля: ответ на уроке, проблемное задание, анализ иллюстрации, работа с картой, работа с текстом, сообщение, тест, проверочная работа, итоговая контрольная работа по темам, итоговый контроль за год, проект.

Формы оценивания результатов:

Критерии оценивания устного ответа

Высокий уровень - «5» - за ответ, обнаруживающий осознанность знаний, их безошибочность, умение излагать материал в соответствии с требованиями логики и нормами литературной речи. Оценка «5» ставится за краткий, точный, правильный, глубокий ответ или за отличное исправление ошибочного ответа по сложной теме. Повышенный уровень - «4» - при наличии неполноты ответа или одной – двух несущественных неточностей.

Базовый уровень - «3» - за знание основных положений темы при значительной неполноте знаний, одной — двух ошибок

Низкий уровень - «2» - за незнание большей части материала темы или основных ее вопросов

Критерии оценивания письменного ответа

Высокий уровень - «5» ставится, если представлена собственная точка зрения (позиция, отношение) при раскрытии проблемы. Проблема раскрыта на теоретическом уровне, в связях и с обоснованиями, с корректным использованием исторических терминов и понятий в контексте ответа. Дана аргументация своего мнения с опорой на факты. Повышенный уровень - «4» ставится, если представлена собственная точка зрения (позиция, отношение) при раскрытии проблемы. Проблема раскрыта с корректным использованием исторических терминов и понятий в контексте ответа (теоретические связи и обоснования не присутствуют или явно не прослеживаются). Дана аргументация своего мнения с опорой на факты.

Базовый уровень - «3» ставится, если представлена собственная точка зрения (позиция, отношение) при раскрытии проблемы. Проблема раскрыта при формальном использовании исторических терминов. Дана аргументация своего мнения с опорой на факты общественной жизни или личный социальный опыт.

Низкий уровень - «2» ставится, если представлена собственная позиция по поднятой проблеме на бытовом уровне без аргументации.

Нормы оценки знаний за выполнение теста

| % выполнения | 0-27 | 28-52 | 53-77 | 78-100 |
|--------------|--------|---------|------------|---------|
| уровень | низкий | базовый | повышенный | высокий |
| Отметка | «2» | «3» | «4» | «5» |

Нормы оценки знаний за творческие работы

| оценка | 2 | 3 | 4 | 5 |
|--------|--------|---------|------------|---------|
| | низкий | базовый | повышенный | высокий |



| Общая | Тема предмета не | Информация | Достаточно точная | Данная |
|------------|------------------|--------------|-------------------|-------------------|
| информация | очевидна. | частично | информация. | информация |
| | Информация не | изложена. | Использовано | кратка и ясна. |
| | точна или не | В работе | более одного | Использовано |
| | дана в не полном | использован | pecypca. | более одного |
| | объеме | только один | | ресурса. |
| | | источник | | |
| Тема | Не раскрыта и | Тема | Сформулирована и | Сформулирована |
| | Не ясна тема | частично | раскрыта тема | и раскрыта тема |
| | урока. | раскрыта. | урока. Ясно | урока. Полностью |
| | Объяснения | Некоторый | изложен материал. | изложены |
| | некорректны, | материал | | основные аспекты |
| | запутаны | изложен | | темы урока. |
| | или не верны. | некорректно. | | |
| Применение | Не определена | Отражены | Отражены области | Отражены области |
| | область | некоторые | применения | применения |
| | применения | области | темы. | темы. |
| | данной темы. | применения | Процесс решения | Изложена |
| | Процесс решения | темы. | практически | стратегия решения |
| | неточный или | Процесс | завершен. | проблем. |
| | неправильный | решения | | |
| | | неполный. | | |

Оценка проекта.

Высокий уровень - оценка «5»:

- 1) правильно поняты цель, задачи выполнения проекта; соблюдена технология исполнения проекта, выдержаны соответствующие этапы; проект оформлен в соответствии с требованиями;
- 2) проявлены творчество, инициатива; предъявленный продукт деятельности отличается высоким качеством исполнения, соответствует заявленной теме.

Повышенный уровень - оценка «4»:

- 1) правильно поняты цель, задачи выполнения проекта;
- 2) соблюдена технология исполнения проекта, этапы, но допущены незначительные ошибки, неточности в оформлении;
- 3) проявлено творчество;
- 4) предъявленный продукт деятельности отличается высоким качеством исполнения, соответствует заявленной теме.

Базовый уровень – оценка «3»:

- 1) правильно поняты цель, задачи выполнения проекта;
- 2) соблюдена технология выполнения проекта, но имеются 1-2 ошибки в этапах или в оформлении; самостоятельность проявлена на недостаточном уровне.

Низкий уровень - оценка «2»: проект не выполнен или не завершен.

Работа с текстом (заполнение опорных таблиц и схем, письменный ответ на вопрос) Высокий уровень -оценка «5»:задание выполнено на высоком уровне, отсутствуют ошибки. Работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с соблюдением технологических требований и установок, качественно, творчески и эстетично. Повышенный уровень - оценка «4» : задание выполнено на хорошем уровне, имеются 1 ошибка в содержании, или имеются незначительные ошибки в оформлении. Работа выполнена в заданное время, самостоятельно.

Базовый уровень - оценка «3»: задание выполнено на достаточном, минимальном уровне, имеются 2-3 ошибки в содержании или неграмотно оформлено. Работа выполнена с опозданием, но самостоятельно.



Низкий уровень - оценка «2»: задание не выполнено или не завершено самостоятельно учеником, при выполнении допущены большие отклонения от заданных требований и установок.

Критерии оценивания сообщения учащихся

- 1) Содержательность, глубина, полнота и конкретность освещения проблемы 3 балла
- 2) Логичность: последовательность изложения, его пропорциональность, обоснование теоретических положений фактами или обобщение фактов и формулирование выводов 3 балла
- 3) Концептуальность изложения: рассмотрены ли различные точки зрения (концепции), выражено ли свое отношение 3 балла
- 4) Риторика (богатство речи): лаконичность, образное выражение мыслей и чувств путем использования различных языковых средств, выбора точных слов, эпитетов и т. п., правильность и чистота речи, владение, биологической терминологией 3 балла Итого:
- 12 баллов отметка «5» высокий уровень
- 9 11 баллов отметка «4» повышенный уровень
- 5 8 баллов отметка «3» базовый уровень

Оценка умений работать с картой

Высокий уровень - оценка «5» - правильный, полный отбор источников знаний, рациональное их использование в определенной последовательности; соблюдение логики в описании или характеристике территорий или объектов; самостоятельное выполнение и формулирование выводов на основе практической деятельности.

Повышенный уровень - оценка «4» - правильный и полный отбор источников знаний, допускаются неточности в использовании карт.

Базовый уровень - отметка «3» - правильное использование основных источников знаний; допускаются неточности в формулировке выводов.

Низкий уровень - отметка «2» - неумение отбирать и использовать основные источники знаний

Критерии и нормы оценивания по учебным предметам «Иностранный язык. (английский). Второй иностранный язык (испанский)»

Критерии и нормы оценивания по учебным предметам «Иностранный язык.

(английский). Второй иностранный язык (испанский)»

Критерии оценивания предметных результатов

Формы контроля:

письменные задания в учебнике, обобщающие изученный материал;

устные задания в учебнике, обобщающие изученный материал;

задания в учебнике, направленные на самооценку и самоконтроль знаний материала; тесты из сборника контрольных заданий

Выполнение письменных заданий.

Основные письменные задания:

- 1) Открытка (30-40 слов)
- 2) Личное письмо (100 110 слов)
- 3) Написание развернутого высказывания (100 110 слов)

| OII | ценка | Содержание | Организация | Лексическое | Грамматическое | Орфография и |
|-----|-------|------------|-------------|-------------|-----------------|--------------|
| | | | текста | оформление | оформление речи | пунктуация |
| | | | | речи | | |



| «5» | Задание | Высказывание | Используемый | Используются | Высказывание |
|-------|---------------|----------------|---------------|---|-------------------|
| | выполнено | логично: | I | грамматическ | логично; средства |
| | полностью: | средства | запас | ие структуры в | логической связи |
| | содержание | логической | соответствует | соответствии | использованы |
| | отражает все | связи | поставленной | с поставленной | правильно; текст |
| | аспекты, | использованы | задаче; | задачей. | разделен на |
| | указанные в | правильно; | практически | Практически | абзацы; |
| | задании; | текст разделен | нет | отсутствуют | оформление |
| | стилевое | на абзацы; | нарушений в | ошибки. | текста |
| | оформление | оформление | использовании | | соответствует |
| | речи | текста | лексики | | нормам |
| | выбрано | соответствует | | | принятым в |
| | правильно с | нормам, | | | стране |
| | учетом цели | принятым в | | | изучаемого |
| | высказывани | стране | | | языка. |
| | я и адресата; | изучаемого | | | Используемые |
| | соблюдены | языка. | | | лексические и |
| | принятые в | 7192111 | | | грамматические |
| | языке нормы | | | | структуры |
| | вежливости | | | | соответствуют |
| | Белингвести | | | | поставленной |
| | | | | | коммуникативной |
| | | | | | задаче. |
| | | | | | Лексические, |
| | | | | | грамматические и |
| | | | | | орфографические |
| | | | | | ошибки |
| | | | | | отсутствуют |
| «4» | Задание | Высказывание | Используемый | Имеется рял | Орфографические |
| ((1// | выполнено: | В основном | словарный | грамматическ их | ошибки |
| | некоторые | логично; | запас | ошибок, не | практически |
| | аспекты, | имеются | | затрудняющи х | отсутствуют. |
| | указанные в | отдельные | _ | понимание текста. | |
| | задании | недостатки при | | 1 2 1 2 1 2 1 2 1 2 1 2 1 2 1 2 1 2 1 2 | предложения с |
| | раскрыты не | использовании | встречаются | | правильным |
| | полностью; | средств | отдельные | | пунктуационным |
| | имеются | логической | неточности в | | оформлением. |
| | отдельные | связи; | употреблении | | L - L |
| | нарушения | имеются | слов, либо | | |
| | стилевого | отдельные | словарный | | |
| | оформления | недостатки при | _ | | |
| | речи; в | делении текста | ограничен, но | | |
| | основном | на | лексика | | |
| | соблюдены | абзацы; | использована | | |
| | принятые в | имеют ся | правильно. | | |
| | языке | отдельные | | | |
| | оформления. | нарушения в | | | |
| | - T - P | | <u> </u> | <u> </u> | |

| | n | D | TI | пс | TI |
|-----|---------------|-----------------|---------------|------------------|-----------------|
| | Задание | Высказывание | Использован | Либо часто | Имеется ряд |
| «3» | выполнено не | * * | неоправданно | встречаются | орфографических |
| | | логично; | ограниченный | ошибки | и/или |
| | содержание | имеются | словарный | элементарного | пунктуационных |
| | отражает не | многочисленны | запас; часто | уровня, либо | ошибок, которые |
| | все аспекты, | е ошибки в | встречаются | ошибки | не значительно |
| | указанные в | использовании | нарушения в | немногочисленны, | затрудняют |
| | задании; | средств | использовании | но затрудняют | понимание |
| | нарушение | логической | лексики, | понимание текста | текста. |
| | стилевого | связи, их выбор | некоторые из | | |
| | оформления | ограничен; | них могут | | |
| | речи | деление текста | затруднять | | |
| | встречаются | на абзацы | понимание | | |
| | достаточно | отсутствует; | текста. | | |
| | часто; в | имеются | | | |
| | основном не | многочисленны | | | |
| | соблюдены | е ошибки в | | | |
| | принятые | оформлении | | | |
| | нормы | текста. | | | |
| «2» | Задание не | Отсутствует | Крайне | Грамматические | Правила |
| | выполнено: | логика в | ограниченный | 1 - | орфографии и |
| | содержание не | построении | словарный | соблюдаются | пунктуации не |
| | отражает те | высказывания; | запас не | | соблюдаются. |
| | аспекты, | текст не | позволяет | | |
| | которые | оформлен. | выполнить | | |
| | указаны в | - - | поставленную | | |
| | задании, или | | задачу. | | |
| | не | | • | | |
| | соответствуют | | | | |
| | требуемому | | | | |
| D | | | | l . | l. |

Выполнение задания по говорению.

Монологическое высказывание (8 – 10 фраз).

| Оценка | Решение | Лексико – | Организация | Произносительная |
|--------|----------------------|-------------------|------------------|---------------------|
| | коммуникативной | грамматическое | | сторона речи |
| | задачи | оформление | | |
| «5» | Задание полностью | Используемый | Логичность | Речь обучающегося |
| | выполнено: тема | лексико- | высказывания | понятна: не |
| | раскрыта в заданном | грамматический | соблюдена: | допускает |
| | объёме (все | материал | вступление, | фонематических |
| | перечисленные в | соответствует | основная | ошибок, практически |
| | задании аспекты были | поставленной | информация, | все звуки в потоке |
| | раскрыты в | коммуникативной | заключение. | речи произносятся |
| | высказывании). | задаче. Учащийся | Средства | правильно, |
| | • • • | демонстрирует | логической связи | соблюдается |
| | знания использованы | большой словарный | адекватны | правильный |
| | в соответствии с | запас и владение | поставленной | интонационный |
| | ситуацией. | разнообразными | задаче | рисунок. |
| | | грамматическими | и разнообразны. | |
| | | структурами. | | |



| | | I | | T T |
|-----|-----------------------|---------------------|------------------|-----------------------|
| «4» | Задание выполнено | затрудняют | Логичность | Речь понятна: |
| | частично: тема | Используемый | | не допускаются |
| | раскрыта не в полном | | | фонематические |
| | объёме. | грамматический | | ошибки; практически |
| | Социокультурные | материал вцелом | _ | все звуки в потоке |
| | знания в основном | соответствует | основная | речи произносятся |
| | использованы в | поставленной | информация, | правильно; |
| | соответствии с | коммуникативной | заключение. | соблюдается |
| | ситуацией. | задаче. Но учащийся | Средства | правильный |
| | | делает | логической связи | интонационный |
| | | языковые | адекватны | рисунок |
| | | затрудняющие | поставленной | |
| | | понимание. | задаче | |
| «3» | Задание выполнено | Демонстрирует | Логичность | В основном речь |
| | частично: тема | ограниченный | высказывания не | понятна: не допускает |
| | раскрыта в | словарный запас, в | вполне | грубых |
| | ограниченном объеме, | некоторых случаях | соблюдена: | фонематических |
| | социокультурные | недостаточный для | вступление, | ошибок; звуки в |
| | знания мало | выполнения постав | основная | потоке речи в |
| | использованы. | ленной задачи. | информация, | большинстве случаев |
| | | | заключение. | произносит |
| | | | Средства | правильно, |
| | | | логической связи | интонационный |
| | | | неадекватны | рисунок в основном |
| | | | поставленной | правильный |
| «2» | Задание | Используемый | задаче | Речь плохо |
| | не выполнено: тема не | лексико-грамматич | Логичность | воспринимается |
| | раскрыта. | еский материал не | высказывания не | на слух из-за |
| | | позволяет выполнить | соблюдена: | большого количества |
| | | поставленную | вступление, | фонематических |
| | | коммуникативную | основная | ошибок и |
| | | задачу | информация, | неправильного |
| | | | заключение. | произнесения |
| | | | Средства | многих звуков |
| | | | логической связи | • |
| | | | неадекватны | |
| | | | поставленной | |
| | | | 1 | |

Диалогическая речь (Ззадаче и-5 реплик)

| r 1 | 1 (- r | <u> </u> | | | |
|-------|----------------|---------------|---------------|-------------|----------------|
| Оценк | Решение | Взаимодействи | Лексико - | Организация | Произносителна |
| a | коммуникативно | e c | грамматическо | | я сторона речи |
| | й задачи | собеседником | е оформление | | |
| | | | | | |



| «5» | Задание | Демонстрирует | Используемый | Обучающий | Речь |
|-------|------------------|----------------|-----------------|---------------|-----------------|
| ((3)) | полностью | Способность | лексико- | ся умеет | обучающегося |
| | выполнено: | логично и | | начать, | понятна: не |
| | цель общения | связно вести | грамматически | поддержать и | |
| | | | й материал | - | допускает |
| | достигнута, тема | беседу: | соответствует | закончить | фонематических |
| | раскрыта в | начинает при | поставленной | общение, | ошибок, |
| | заданном | необходимости | коммуникатив | соблюдает | практически все |
| | объёме (все | , | H | очередность | звуки в потоке |
| | _ | и поддерживает | ой задаче. | реплик. | речи |
| | задании аспекты | ee | Учащийся | | произносятся |
| | были раскрыты в | соблюдением | демонстрирует | | правильно, |
| | высказывании). | очередности | большой | | соблюдается |
| | | при обмене | словарный | | правильный |
| | | репликами, | запас и | | интонационный |
| | | проявляет | владение | | рисунок. |
| | | инициативу | разнообразным | | |
| | | при смене | И | | |
| | | темы, | грамматически | | |
| | | восстанавливае | МИ | | |
| | | т беседу в | структурами. | | |
| | | случае сбоя. | | | |
| «4» | Задание | Учащийся | Используемый | Обучающийс | Речь понятна: |
| | выполнено | демонстрирует | лексико- | я умеет | Не допускаются |
| | частично: цель | хорошие | грамматически | начать, | фонематически |
| | общения | навыки и | й материал в | поддержать и | е ошибки; |
| | достигнута, но | умения | целом | закончить | практически все |
| | тема раскрыта не | речевого | соответствует | общение, | звуки в потоке |
| | в полном объёме. | взаимодействия | поставленной | соблюдает | речи |
| | Социокультурны | с партнером: | коммуникатив | очередность | произносятся |
| | е знания в | умеет начать, | н ой задаче. Но | реплик, но | правильно; |
| | основном | поддержать и | учащийся | тратит | соблюдается |
| | использованы в | закончить | делает | достаточно | правильный |
| | соответствии с | беседу; | многочисленн | много | интонационный |
| | ситуацией | соблюдает | ы е языковые | времени на | рисунок |
| | общения | очерёдность | ошибки или | обдумывание | |
| | | при обмене | допускает | своих слов. | |
| | | репликами | языковые | | |
| | | | ошибки | | |
| «3» | Задание | Демонстрирует | Демонстрирует | Обучающийс | В основном речь |
| | выполнено | неспособность | ограниченный | я умеет | понятна: не |
| | частично: цель | логично и | словарный | начать, | допускает |
| | общения | связно вести | запас, в | поддержать и | грубых |
| | достигнута не | беседу: не | некоторых | закончить | фонематических |
| | полностью, тема | начинает и не | случаях | общение, | ошибок; звуки в |
| | раскрыта в | стремится | недостаточный | соблюдает | потоке речи в |
| | ограниченном | поддерживать | для | очередность | большинстве |
| | объёме. | ее, не | выполнения | реплик, но не | случаев |
| | Социокультурны | проявляет | поставленной | проявляет | произносит |
| | е знания мало | инициативы | задачи. Делает | инициативы, | правильно, |
| | | при смене | многочисленн | тратит много | интонационный |
| | соответствии с | темы,передает | ы е ошибки | времени на | рисунок в |
| | ситуацией | наиболее | или допускает | обдумывание | основном |
| | , <u> </u> | 1 | , , , , ====== | , , , | 1 |

| общения | общие идеи ограниченном контексте; в степени зависит от помощи со стороны собеседника. | ошибки, затрудняющие понимание. | своих слов. | правильный |
|---|--|--|--|--|
| «2» Задание не выполнено: цель общения не достигнута. | 1 1 2 | позволяет выполнить поставленную | общение, не соблюдает очередность реплик, не проявляет | Речь плохо воспринимается на слух из-за большого количества фонематических ошибок и неправильного произнесения многих звуков |

Выполнение заданий по чтению

Чтение с пониманием основного содержания осуществляется на несложных аутентичных текстах с ориентацией на выделенное в программе предметное содержание, включающих некоторое количество незнакомых слов. Объем текстов для чтения — 600-700 слов. Чтение с выборочным пониманием нужной или интересующей информации осуществляется на несложных аутентичных текстах разных жанров и предполагает умение просмотреть текст или несколько коротких текстов и выбрать информацию, которая необходима или представляет интерес для учащихся. Объем текста для чтения — около 350 слов.

Чтение с полным пониманием осуществляется на несложных аутентичных текстах, построенных в основном на изученном языковом материале, с использованием различных приемов смысловой переработки текста (языковой догадки, выборочного перевода) и оценки полученной информации. Объем текста для чтения - около 500 слов.

| Оценка Навыки чтения (скорость, | Понимание текста | Выход на говорение |
|---------------------------------|------------------|--------------------|
| произношение) | | |



| «5» | Ученик умеет выявить | Обучающийся понял | Ученик может ответить |
|-----|------------------------------|------------------------------|------------------------|
| | буквенно-звуковые | содержание текста (согласно | |
| | соответствия в языке, узнает | - ' | вопросы учителя, |
| | устные образцы слов в | выполняет все задания, | высказать и |
| | тексте. Чтение | направленные на проверку | подтвердить свою точку |
| | выразительное (достаточно | понимания содержания | зрения согласно теме |
| | беглое, быстрое, правильное | = | текста, |
| | произношение) | языковая догадка и он не | дополнительные факты. |
| | Отсутствовали ошибки, | затрудняется в понимании | |
| | искажающие понимание | испытывает необходимость | |
| | слов, или они были | обращаться к словарю (1-2 | |
| | незначительны (1-4) | pasa) | |
| «4» | Ученик умеет выявить | Обучающийся понял | Ученик может |
| | буквенно-звуковые | | ответить на |
| | соответствия в языке, | вида чтения) за исключением | дополнительные |
| | узнает устные с образцы | деталей и частностей, не | вопросы учителя, но |
| | слов в тексте. Чтение | влияющих на понимание | недостаточно логично |
| | выразительное, но | содержания всего текста, | высказать свою точку |
| | недостаточно беглое, | выполняет задания, | зрения согласно теме |
| | быстрое, правильное | направленные на проверку | текста, используя |
| | произношение) | понимания содержания | факты текста и свои |
| | Допускаются ошибки, | текста, используя сам текст. | примеры. |
| | не искажающие смысл и | У него недостаточно | |
| | понимание слов (5-8) | развита языковая догадка, и | |
| | | он затрудняется в | |
| | | понимании некоторых | |
| «3» | Ученик умеет выявить | Обучающийся неточно | Ученик может ответить |
| | буквенно-звуковые | понял содержание текста | на дополнительные |
| | соответствия в языке, | (согласно вида чтения), | вопросы учителя, но |
| | узнает устные с образцы | сумел выделить небольшое | нелогично высказывает |
| | слов в тексте. Чтение | количество фактов, | свою точку зрения |
| | невыразительное, | выполняет не все задания, | согласно теме текста, |
| | недостаточно беглое, | | не может ее |
| | быстрое, правильное | понимания содержания | подтвердить фактами. |
| | произношение. | текста, только с опорой на | |
| | | текст. У него совсем не | |
| | | развита языковая догадка, | |
| | | и он не сумел догадаться | |
| | | о значении некоторых | |
| | | незнакомых | |
| «2» | Ученик не может | Обучающейся не понял | Ученик не может |
| | прочитать предложенный | содержание текста, не может | |
| | отрывок текста. При | 1 | дополнительные |
| | попытке чтения | - | вопросы учителя, не |
| | допускаются грубые | подробности для выполнения | <u> </u> |
| | многочисленные ошибки | заданий по проверке | зрения |
| | (свыше 15), нарушающие | понимания содержания | согласно теме текста. |
| | смысл и понимание слов. | текста. | |

Выполнение заданий по аудированию.

Аудирование с полным пониманием содержания осуществляется на несложных текстах, построенных на полностью знакомом учащимся языковом материале. Время звучания текстов для аудирования — до 1 мин.



Аудирование с пониманием основного содержания текста осуществляется на аутентичном материале, содержащем наряду с изученными и некоторое количество незнакомых языковых явлений. Время звучания текстов для аудирования — до 2 мин. Аудирование с выборочным пониманием нужной или интересующей информации предполагает умение выделить значимую информацию в одном или нескольких аутентичных коротких текстах прагматического характера, опуская избыточную информацию. Время звучания текстов для аудирования — до 1,5 мин.

| Оценк | аПонимание содержания | Выход на говорение |
|-------|--|--|
| «5» | Ученик полностью понимает основное содержание, умеет выделить отдельную, значимую для себя информацию, догадывается о значении незнакомых слов по контексту | Ученик может ответить на дополнительные вопросы учителя, высказать и подтвердить свою точку зрения согласно теме текста, используя дополнительные факты и факты из текста. |
| «4» | Ученик не полностью понимает основное содержание, но умеет выделить отдельную, значимую для себя информацию, догадывается о значении части незнакомых слов по контексту, умеет использовать информацию | Ученик может ответить на дополнительные вопросы учителя, но недостаточно логично высказать свою точку зрения согласно теме текста, используя факты текста и свои примеры. |
| «3» | Ученик не полностью понимает основное содержание, не может выделить | Ученик может ответить на дополнительные вопросы учителя, но нелогично высказывает свою точку зрения согласно теме текста, не может ее подтвердить фактами. |
| «2» | Ученик понимает менее 50% текста, не может выделить отдельные факты из текста, не может догадаться о значении незнакомых слов по контексту, | Ученик не может ответить на дополнительные вопросы учителя, не высказывает свою точку зрения согласно теме текста. |

Выполнение заданий по лексике и грамматике.

Выполнение заданий в тестовой форме. Контрольные работы

| | 1 1 1 1 |
|---------------------------|---------|
| Процент выполненных задач | Оценка |
| 100 – 91 % работы | «5» |
| 90 - 70 % работы | «4» |
| 69 – 50 % работы | «3» |
| менее 50 % | «2» |

Самостоятельные работы, словарные диктанты

| процент выполненных задач | оценка |
|---------------------------|--------|
| 100 – 95 % работы | «5» |
| 94 - 75 % работы | «4» |
| 74 – 60 % работы | «3» |
| менее 60 % | «2» |

Лексико-грамматические упражнения



| оценка | лексика | грамматика | фонетика и интонация | правописание |
|--------|---|---|--|--|
| «5» | Ученик использует лексику и простые структуры отлично, также использует сложные | Учащийся не допускает грамматические ошибки. | 1 | Ученик не допускает |
| «4» | лексику и простые структуры правильно, | ошибки. | Ученик демонстрирует правильное и понятное произношение и ударение с некоторыми ошибками | Ученик редко допускает ошибки в правописании, которые не мешают пониманию |
| «3» | Ученик использует лексику и простые структуры в основном правильно. | Учащийся допускает некоторые грамматические ошибки. | Ученик демонстрирует часто неправильное и непонятное произношение и ударение, которые иногда | Ученик допускает ошибки в правописании, которые иногда мешают пониманию. |
| «2» | Ученик использует ограниченную лексику, не соответствующую Уровню знания языка, допускает ошибки. | Учащийся часто допускает грамматические ошибки. | неправильное и непонятное | Ученик допускает ошибки в правописании, которые мешают пониманию. |

Критерии и нормы оценки по учебным предметам «Математика. Алгебра. Геометрия»

Для оценивания предметных результатов по учебным предметам математического цикла определено пять уровней достижений учащихся, соответствующих отметкам от <5» до <1».

Базовый уровень достижений — уровень, который демонстрирует освоение учебных действий с опорной системой знаний в рамках диапазона (круга) выделенных задач. Овладение базовым уровнем является достаточным для продолжения обучения на следующей ступени образования, но не по профильному направлению. Достижению базового уровня соответствует оценка «удовлетворительно» (или отметка «3», отметка «зачтено»).

Превышение базового уровня свидетельствует об усвоении опорной системы знаний на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями, а также о кругозоре, широте (или избирательности) интересов. Целесообразно выделить следующие два уровня, превышающие базовый:

повышенный уровень достижения планируемых результатов, оценка «хорошо» (оценка«4»);

высокий уровень достижения планируемых результатов, оценка «отлично» (оценка «5»).

Повышенный и высокий уровни достижения отличаются по полноте освоения планируемых результатов, уровню овладения учебными действиями и сформированностью интересов к данной предметной области.

Индивидуальные траектории обучения обучающихся, демонстрирующих повышенный и высокий уровни достижений, целесообразно формировать с учётом



интересов этих обучающихся и их планов на будущее. При наличии устойчивых интересов к учебному предмету и основательной подготовки по нему такие обучающиеся могут быть вовлечены в проектную деятельность по предмету и сориентированы на продолжение обучения в старших классах по данному профилю.

Для описания подготовки обучающихся, уровень достижений которых ниже базового, целесообразно выделить также два уровня: низкий уровень достижений, оценка «плохо» (отметка «1», «2»), не достижение базового уровня (пониженный и низкий уровни достижений) фиксируется в зависимости от объёма и уровня освоенного и неосвоенного содержания предмета. Как правило, пониженный уровень достижений свидетельствует об отсутствии систематической базовой подготовки, о том, что обучающимся не освоено даже и половины планируемых результатов, которые осваивает большинство обучающихся, о том, что имеются значительные пробелы в знаниях, дальнейшее обучение затруднено. При этом обучающийся может выполнять отдельные задания повышенного уровня. Данная группа обучающихся (в среднем в ходе обучения составляющая около 10 %) требует специальной диагностики затруднений в обучении, пробелов в системе знаний и оказания целенаправленной помощи в достижении базового уровня.

Низкий уровень освоения планируемых результатов свидетельствует о наличии только отдельных фрагментарных знаний по предмету, дальнейшее обучение практически невозможно. Обучающимся, которые демонстрируют низкий уровень достижений, требуется специальная помощь не только по учебному предмету, но и по формированию мотивации к обучению, развитию интереса к изучаемой предметной области, пониманию значимости предмета для жизни и др. Только наличие положительной мотивации может стать основой ликвидации пробелов в обучении для данной группы обучающихся. Формы контроля: устный ответ, контрольная работа, самостоятельная работа, математический диктант, тест (проводится в рамках урока 5-10 минут) Нормы оценок письменных работ (контрольная работа, самостоятельная работа, текущая письменная работа)

Содержание и объём материала, включаемого в контрольные письменные работы, а также в задания для повседневных письменных упражнений, определяются требованиями, установленными образовательной программой.

По характеру заданий письменные работы состоят:

только из примеров;

только из задач;

из задач и примеров.

Оценка письменной работы определяется с учётом прежде всего её общего математического уровня, оригинальности, последовательности, логичности её выполнения, а также числа ошибок и недочётов и качества оформления работы. Ошибка, повторяющаяся в одной работе несколько раз, рассматривается как одна ошибка. За орфографические ошибки, допущенные учениками, оценка не снижается; об орфографических ошибках доводится до сведения преподавателя русского языка. Однако ошибки в написании математических терминов, уже встречавшихся школьникам класса, должны учитываться как недочёты в работе.

При оценке письменных работ по математике различают грубые ошибки, ошибки и недочёты. Полезно договориться о единой для всего образовательного учреждения системе пометок на полях письменной работы — например, так: V — недочёт, | — ошибка (негрубая ошибка), \pm — грубая ошибка.

Грубыми в V—VIII классах считаются ошибки, связанные с вопросами, включёнными в «Требования к уровню подготовки оканчивающих начальную школу» образовательных стандартов, а также показывающие, что ученик не усвоил вопросы изученных новых тем, отнесённые стандартами основного общего образования к числу обязательных для усвоения всеми учениками.



Так, например, к грубым относятся ошибки в вычислениях, свидетельствующие о незнании таблицы сложения или таблицы умножения, связанные с незнанием алгоритма письменного сложения и вычитания, умножения и деления на одно- или двузначное число и т. п., ошибки, свидетельствующие о незнании основных формул, правил и явном неумении их применять, о незнании приёмов решения задач, аналогичных ранее изученным.

Примечание. Если грубая ошибка встречается в работе только в одном случае из нескольких аналогичных, то при оценке работы эта ошибка может быть приравнена к негрубой.

Примерами негрубых ошибок являются: ошибки, связанные с недостаточно полным усвоением текущего учебного материала, не вполне точно сформулированный вопрос или пояснение при решении задачи, неточности при выполнении геометрических построений и т. п.

Недочётами считаются нерациональные записи при вычислениях, нерациональные приёмы вычислений, преобразований и решений задач, небрежное выполнение чертежей и схем, отдельные погрешности в формулировке пояснения или ответа к задаче. К недочётам можно отнести и другие недостатки работы, вызванные недостаточным вниманием учащихся, например: неполное сокращение дробей или членов отношения; обращение смешанных чисел в неправильную дробь при сложении и вычитании; пропуск наименований; пропуск чисел в промежуточных записях; перестановка цифр при записи чисел; ошибки, допущенные при переписывании и т. п.

Оценка письменной работы по выполнению вычислительных заданий и преобразований Высокий уровень (оценка «5») ставится за безукоризненное выполнение письменной работы, т. е. а) если решение всех примеров верное; б) если все действия и преобразования выполнены правильно, без ошибок; все записи хода решения расположены последовательно, а также сделана проверка решения в тех случаях, когда это требуется.

Повышенный уровень (оценка «4») ставится за работу, которая выполнена в основном правильно, но допущена одна (негрубая) ошибка или два-три недочёта.

Базовый уровень (оценка «3») ставится в следующих случаях:

- 1) если в работе имеется одна грубая ошибка и не более одной негрубой ошибки;
- 2) при наличии одной грубой ошибки и одного-двух недочётов;
- 3) при отсутствии грубых ошибок, но при наличии от двух до четырёх (негрубых) ошибок;
- 4) при наличии двух негрубых ошибок и не более трёх недочётов;
- 5) при отсутствии ошибок, но при наличии четырёх и более недочётов;
- 6) если верно выполнено более половины объёма всей работы.

Низкий уровень (оценка «2») ставится, когда число ошибок превосходит норму, при которой может быть выставлена положительная оценка, или если правильно выполнено менее половины всей работы.

Примечание. Оценка «5» может быть поставлена, несмотря на наличие одного-двух недочётов, если ученик дал оригинальное решение заданий, свидетельствующее о его хорошем математическом развитии.

Оценка письменной работы по решению текстовых задач

Высокий уровень (оценка «5») ставится в том случае, когда задача решена правильно: ход решения задачи верен, все действия и преобразования выполнены верно и рационально; в задаче, решаемой с вопросами или пояснениями к действиям, даны точные и правильные формулировки; в задаче, решаемой с помощью уравнения, даны необходимые пояснения; записи правильны, расположены последовательно, дан верный и исчерпывающий ответ на вопросы задачи; сделана проверка решения (в тех случаях, когда это требуется).

Повышенный уровень (оценка «4») ставится в том случае, если при правильном ходе решения задачи допущена одна негрубая ошибка или два-три недочёта.

Базовый уровень (оценка «3») ставится в том случае, если ход решения правильный, но:



- 1) допущена одна грубая ошибка и не более одной негрубой;
- 2) допущена одна грубая ошибка и не более двух недочётов;
- 3) допущены три-четыре негрубые ошибки при отсутствии недочётов;
- 4) допущено не более двух негрубых ошибок и трёх недочётов;
- 5) при отсутствии ошибок, но при наличии более трёх недочётов.

Низкий уровень (оценка «2») ставится в том случае, когда число ошибок превосходит норму, при которой может быть выставлена положительная оценка. Примечания.

Оценка «5» может быть поставлена, несмотря на наличие описки или недочёта, если ученик дал оригинальное решение, свидетельствующее о его хорошем математическом развитии.

Положительная оценка «3» может быть выставлена ученику, выполнившему работу не полностью, если он безошибочно выполнил более половины объёма всей работы. Оценка комбинированных письменных работ по математике.

Письменная работа по математике, подлежащая оцениванию, может состоять из задач и примеров (комбинированная работа). В этом случае преподаватель сначала даёт предварительную оценку каждой части работы, а затем общую, руководствуясь следующим:

- 1) если обе части работы оценены одинаково, то эта оценка должна быть общей для всей работы в целом;
- 2) если оценки частей разнятся на один балл, например, даны оценки «5» и «4» или «4» и «3» и т. п., то за работу в целом, как правило, ставится низшая из двух оценок, но при этом учитывается значение каждой из частей работы;
- 3) низшая из двух данных оценок ставится и в том случае, если одна часть работы оценена баллом «5», а другая баллом «3», но в этом случае преподаватель может оценить такую работу в целом баллом «4» при условии, что оценка «5» поставлена за основную часть работы;
- 4) если одна из частей работы оценена баллом «5» или «4», а другая —баллом «2» или «1», то за всю работу в целом ставится балл «2», но преподаватель может оценить всю работу баллом «3» при условии, что высшая из двух данных оценок поставлена за основную часть работы.

Примечание. Основной считается та часть работы, которая включает больший по объёму или наиболее важный по значению материал по изучаемым темам программы.

Оценка текущих письменных работ

При оценке повседневных обучающих работ по математике учитель руководствуется указанными нормами оценок, но учитывает степень самостоятельности выполнения работ учащимися, а также то, насколько закреплён вновь изучаемый материал.

Обучающие письменные работы, выполненные учащимися вполне самостоятельно с применением ранее изученных и хорошо закреплённых знаний, оцениваются так же, как и контрольные работы.

Обучающие письменные работы, выполненные вполне самостоятельно, на только что изученные и недостаточно закреплённые правила, могут оцениваться на один балл выше, чем контрольные работы, но оценка «5» и в этом случае выставляется только за безукоризненно выполненные работы.

Письменные работы, выполненные в классе с предварительным разбором их под руководством учителя, оцениваются на один балл ниже, чем это предусмотрено нормами оценки контрольных письменных работ. Но безукоризненно выполненная работа и в этом случае оценивается баллом «5».

Домашние письменные работы оцениваются так же, как классная работа обучающего характера.

Нормы оценок математического диктанта выставляется с учетом числа верно решенных заданий:



Нормы оценок математического диктанта выставляется с учетом числа верно решенных заданий:

Высокий уровень (оценка «5»): число верных ответов -9.

Повышенный уровень (оценка «4»): число верных ответов -7.

Базовый уровень (оценка «3»): число верных ответов-5.

Низкий уровень (оценка «2»): число верных ответов менее 5.

Нормы оценок теста:

Высокий уровень, оценка «5»: число верных ответов – от 90 до 100%.

Повышенный уровень (оценка «4»): число верных ответов —от 70 до 89%.

Базовый уровень (оценка «3»): число верных ответов -от 50 до 69%.

Низкий уровень (оценка «2»): число верных ответов менее 50%.

Нормы оценок устного ответа:

Высокий уровень (оценка «5») выставляется, если учащийся:

- 1) последовательно, чётко, связно, обоснованно и безошибочно излагает учебный материал; 2) дает ответ в логической последовательности с использованием принятой терминологии; 3) показывает понимание сущности рассматриваемых понятий, явлений и закономерностей, теорий, взаимосвязей;
- 4) умеет выделять главное, самостоятельно подтверждать ответ конкретными примерами, фактами;
- 5) самостоятельно анализирует и обобщает теоретический материал; свободно устанавливает межпредметные (на основе ранее приобретенных знаний) и внутрипредметные связи; 6) уверенно и безошибочно применяет полученные знания в решении новых, ранее не встречавшихся задач; рационально использует наглядные пособия, справочные материалы, учебник, дополнительную литературу, первоисточники;
- 7) применяет упорядоченную систему условных обозначений при ведении записей, сопровождающих ответ; имеет необходимые навыки работы с приборами, чертежами, схемами и графиками, сопутствующими ответу;
- 7) допускает в ответе недочеты, которые легко исправляет по требованию учителя. Повышенный уровень (оценка «4») выставляется, если учащийся:
- 1) показывает знание всего изученного учебного материала; дает в основном правильный ответ;
- 2) учебный материал излагает в обоснованной логической последовательности с приведением конкретных примеров, при этом допускает одну негрубую ошибку или не более двух недочетов в использовании терминологии учебного предмета, которые может исправить самостоятельно; анализирует и обобщает теоретический материал; соблюдает основные правила культуры устной речи;
- 3) применяет упорядоченную систему условных обозначений при ведении записей, сопровождающих ответ;

Базовый уровень (оценка «3) выставляется, если учащийся:

- 1) демонстрирует усвоение основного содержания учебного материала, имеет пробелы, не препятствующие дальнейшему усвоению учебного материала;
- 2) применяет полученные знания при ответе на вопрос, анализе предложенных ситуаций по образцу; допускает ошибки в использовании терминологии учебного предмета;
- 3) показывает недостаточную сформированность отдельных знаний и умений; выводы и обобщения аргументирует слабо, допускает в них ошибки; затрудняется при анализе и обобщении учебного материала;
- 4) дает неполные ответы на вопросы учителя или воспроизводит содержание ранее прочитанного учебного текста, слабо связанного с заданным вопросом;
- 5) использует неупорядоченную систему условных обозначений при ведении записей, сопровождающих ответ.

Низкий уровень (оценка «2») выставляется, если учащийся:



- 1) не раскрыл основное содержание учебного материала в пределах поставленных вопросов; 2) не умеет применять имеющиеся знания к решению конкретных вопросов и задач по образцу;
- 3) допускает в ответе более двух грубых ошибок, которые не может исправить даже при помощи учащихся и учителя.

Критерии и нормы оценки по учебному предмету «Физика»

Оценка устных ответов учащихся по физике

Оценка «5» ставится в том случае, если учащийся показывает верное понимание физической сущности рассматриваемых явлений и закономерностей, законов и теорий, дает точное определение и истолкование основных понятий, законов, теорий, а также правильное определение физических величин, их единиц и способов измерения; правильно выполняет чертежи, схемы и графики; строит ответ по собственному плану, сопровождает рассказ новыми примерами, умеет применить знания в новой ситуации при выполнении практических заданий; может установить связь между изучаемым и ранее изученным материалом по курсу физики, а также с материалом, усвоенным при изучении других предметов.

Оценка «4»- если ответ ученика удовлетворяет основным требованиям к ответу на оценку «5», но дан без использования собственного плана, новых примеров, без применения знаний в новой ситуации, без использования связей с ранее изученным материалом и материалом, усвоенным при изучении других предметов; если учащийся допустил одну ошибку или не более двух недочётов и может их исправить самостоятельно или с небольшой помощью учителя.

Оценка «З» ставится, если учащийся правильно понимает физическую сущность рассматриваемых явлений и закономерностей, но в ответе имеются отдельные пробелы в усвоении вопросов курса физики, не препятствующие дальнейшему усвоению программного материала; умеет применять полученные знания при решении простых задач с использованием готовых формул, но затрудняется при решении задач, требующих преобразования некоторых формул; допустил не более одной грубой ошибки и двух недочётов, не более одной грубой и одной негрубой ошибки, не более двух-трёх негрубых ошибок, одной негрубой ошибки и трёх недочётов; допустил четыре или пять недочётов. Оценка «2» ставится, если учащийся не овладел основными знаниями и умениями в соответствии с требованиями программы и допустил больше ошибок и недочётов, чем необходимо для оценки «З».

Оценка «1» ставится в том случае, если ученик не может ответить ни на один из поставленных вопросов.

Оценка письменных контрольных работ

Оценка «5» ставится за работу, выполненную полностью без ошибок и недочётов.

Оценка «4» ставится за работу, выполненную полностью, но при наличии в ней не более одной негрубой ошибки и одного недочёта, не более трёх недочётов.

Оценка «3» ставится, если ученик правильно выполнил не менее 2/3 всей работы или допустил не более одной грубой ошибки и двух недочётов, не более одной грубой и одной негрубой ошибки, не более трёх негрубых ошибок, одной негрубой ошибки и трёх недочётов, при наличии четырёх-пяти недочётов.

Оценка «2» ставится, если число ошибок и недочётов превысило норму для оценки «3» или правильно выполнено менее 2/3 всей работы.

Оценка «1» ставится, если ученик совсем не выполнил ни одного задания.

Оценка практических работ

Оценка «5» ставится, если учащийся выполняет работу в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности проведения опытов и измерений; самостоятельно и рационально монтирует необходимое оборудование; все опыты проводит в условиях и режимах, обеспечивающих получение правильных результатов и выводов; соблюдает



требования правил техники безопасности; правильно и аккуратно выполняет все записи, таблицы, рисунки, чертежи, графики; правильно выполняет анализ погрешностей.

Оценка «4» ставится, если выполнены требования к оценке «5», но было допущено дватри недочёта, не более одной негрубой ошибки и одного недочёта.

Оценка «3» ставится, если работа выполнена не полностью, но объем выполненной части таков, что позволяет получить правильный результат и вывод; если в ходе проведения опыта и измерения были допущены ошибки.

Оценка «2» ставится, если работа выполнена не полностью, и объём выполненной части работы не позволяет сделать правильных выводов; если опыты, измерения, вычисления, наблюдения производились неправильно.

Оценка «1» ставится, если учащийся совсем не выполнил работу.

Во всех случаях оценка снижается, если ученик не соблюдал правила техники безопасности.

Перечень ошибок

Грубые ошибки

Незнание определений основных понятий, законов, правил, основных положений теории, формул, общепринятых символов обозначения физических величин, единиц измерения. Неумение выделить в ответе главное.

Неумение применять знания для решения задач и объяснения физических явлений. Неумение читать и строить графики и принципиальные схемы.

Неумение подготовить к работе установку или лабораторное оборудование, провести опыт, необходимые расчёты, или использовать полученные данные для выводов.

Небрежное отношение к лабораторному оборудованию и измерительным приборам.

Неумение определить показание измерительного прибора.

Нарушение требований правил безопасного труда при выполнении эксперимента. Негрубые ошибки

Неточности формулировок, определений, понятий, законов, теорий, вызванные неполнотой охвата основных признаков определяемого понятия, ошибки, вызванные несоблюдением условий проведения опыта или измерений.

Ошибки в условных обозначениях на принципиальных схемах, неточности чертежей, графиков, схем.

Пропуск или неточное написание наименований единиц физических величин.

Нерациональный выбор хода решения.

Недочёты

Нерациональные записи при вычислениях, нерациональные приёмы в вычислении, преобразовании и решении задач.

Арифметические ошибки в вычислениях, если эти ошибки грубо не искажают реальность полученного результата.

Отдельные погрешности в формулировке вопроса или ответа.

Небрежное выполнение записей, чертежей, схем, графиков.

Орфографические и пунктуационные ошибки.

Критерии и нормы оценки по учебному предмету «Информатика»

Критерии оценивания уровня учебных достижений учащихся

- 1. Содержание и объем материала, подлежащего проверке, определяется программой и учебником. При проверке усвоения материала необходимо выявлять полноту, прочность усвоения учащимися теории и умение применять ее на практике в знакомых и незнакомых ситуациях.
- 2. Основными формами проверки учащихся по информатике являются устный опрос, письменная контрольная работа, самостоятельная работа, тестирование, практическая работа на компьютерах и зачеты (в старших классах).
- 3. При оценке письменных и устных ответов учитель в первую очередь учитывает показанные учащимися знания и умения. Оценка зависит также от наличия и характера



погрешностей, допущенных учащимися. Среди погрешностей выделяются ошибки и недочеты.

Ошибкой считается погрешность, если она свидетельствует о том, что ученик не овладел основными знаниями и (или) умениями, указанными в программе.

Недочетами считаются погрешности, которые не привели к искажению смысла полученного учеником задания или способа его выполнения, например, неаккуратная запись, небрежное выполнение блок-схемы и т. п.

4. Задания для устного и письменного опроса учащихся состоят из теоретических вопросов и задач.

Ответ за теоретический вопрос считается безупречным, если по своему содержанию полностью соответствует вопросу, содержит все необходимые теоретические факты и обоснованные выводы, а его изложение и письменная запись математически и логически грамотны и отличаются последовательностью и аккуратностью.

Решение задачи по программированию считается безупречным, если правильно выбран способ решения, само решение сопровождается необходимыми объяснениями, верно выполнен алгоритм решения, решение записано последовательно, аккуратно и синтаксически верно по правилам какого-либо языка или системы программирования. Практическая работа на компьютере считается безупречной, если учащийся самостоятельно или с незначительной помощью учителя выполнил все этапы решения задачи на компьютере, и был получен верный ответ или иное требуемое представление задания.

- 5. Оценка ответа учащегося при устном и письменном опросах, а также при самостоятельной работе на компьютере, проводится по пятибалльной системе, т.е. за ответ выставляется одна из отметок: 1 (плохо), 2 (неудовлетворительно), 3 (удовлетворительно), 4 (хорошо), 5 (отлично).
- 6. Учитель может повысить отметку за оригинальный ответ на вопрос или оригинальное решение задачи, которые свидетельствуют о высоком уровне владения информационными технологиями учащимся, за решение более сложной задачи или ответ на более сложный вопрос, предложенные учащемуся дополнительно после выполнения им основных заданий.

Оценивание устных ответов учащихся

| Оценка | ставится, если учащийся: |
|--------------|---|
| 5 | - полно раскрыл содержание материала в объеме, предусмотренном |
| (высокий | программой и учебником; |
| уровень) | - изложил материал грамотным языком в определенной логической |
| | последовательности, точно используя математическую и |
| | специализированную терминологию и символику; |
| | - правильно выполнил графическое изображение алгоритма и иные |
| | чертежи и графики, сопутствующие ответу; |
| | - показал умение иллюстрировать теоретические положения конкретными |
| | примерами, применять их в новой ситуации при выполнении |
| | практического задания; |
| | - продемонстрировал усвоение ранее изученных сопутствующих |
| | вопросов, сформированность и устойчивость используемых при ответе |
| | умений и навыков; |
| | - отвечал самостоятельно без наводящих вопросов учителя. |
| 4 | - в изложении допущены небольшие пробелы, не исказившие логического |
| (достаточный | и информационного содержания ответа; |
| уровень) | - нет определенной логической последовательности, неточно |
| | используется математическая и специализированная терминология и |
| | символика; |
| | - допущены один-два недочета при освещении основного содержания |



| | ответа, исправленные по замечанию учителя; |
|------------|---|
| | - допущены ошибка или более двух недочетов при освещении |
| | второстепенных вопросов или в выкладках, легко исправленные по |
| | замечанию или вопросу учителя. |
| 3 | - неполно или непоследовательно раскрыто содержание материала, но |
| (средний | показано общее понимание вопроса, имелись затруднения или допущены |
| уровень) | ошибки в определении понятий, использовании терминологии, чертежах, |
| , | блок-схем и выкладках, исправленные после нескольких наводящих |
| | вопросов учителя; |
| | - ученик не справился с применением теории в новой ситуации при |
| | выполнении практического задания, но выполнил задания обязательного |
| | уровня сложности по данной теме, |
| | - при знании теоретического материала выявлена недостаточная |
| | сформированность основных умений и навыков. |
| 2 | - не раскрыто основное содержание учебного материала; |
| (начальный | - обнаружено незнание или непонимание учеником большей или наиболее |
| уровень) | важной части учебного материала, |
| | - допущены ошибки в определении понятий, при использовании |
| | терминологии, в чертежах, блок-схем и иных выкладках, которые не |
| | исправлены после нескольких наводящих вопросов учителя. |
| 1 | - ученик обнаружил полное незнание и непонимание изучаемого учебного |
| (критичный | материала или не смог ответить ни на один из поставленных вопросов по |
| уровень) | изучаемому материалу. |
| | |

Оценка самостоятельных и проверочных работ по теоретическому курсу

| Оценка | ставится, если: |
|--------------|--|
| 5 | - работа выполнена полностью; |
| (высокий | - при решении задач сделан перевод единиц всех физических величин в |
| уровень) | "СИ", все необходимые данные занесены в условие, правильно |
| | выполнены чертежи, схемы, графики, рисунки, сопутствующие решению |
| | задач, сделана проверка по наименованиям, правильно записаны |
| | исходные формулы, записана формула для конечного расчета, проведены |
| | математические расчеты и дан полный ответ; |
| | - на теоретические вопросы дан полный, исчерпывающий ответ |
| | литературным языком с соблюдением технической терминологии в |
| | определенной логической последовательности, учащийся приводит новые |
| | примеры, устанавливает связь между изучаемым и ранее изученным |
| | материалом по курсу информатики, а также с материалом, усвоенным при |
| | изучении других предметов, умеет применить знания в новой ситуации; |
| | - учащийся обнаруживает верное понимание сущности рассматриваемых |
| | явлений и закономерностей, законов и теорий, дает точное определение и |
| | истолкование основных понятий, законов, теорий, а также правильное |
| | определение величин, их единиц и способов измерения. |
| 4 | - работа выполнена полностью или не менее чем на 80% от объема |
| (достаточный | задания, но в ней имеются недочеты и несущественные ошибки; |
| уровень) | - ответ на качественные и теоретические вопросы удовлетворяет |
| | вышеперечисленным требованиям, но содержит неточности в изложении |
| | фактов, определений, понятий, объяснении взаимосвязей, выводах и |
| | решении задач; |
| | - учащийся испытывает трудности в применении знаний в новой |
| | ситуации, не в достаточной мере использует связи с ранее изученным |
| | материалом и с материалом, усвоенным при изучении других предметов. |

| 3 | - работа выполнена в основном верно (объем выполненной части |
|--------------------------|--|
| (средний | составляет не менее 2/3 от общего объема), но допущены существенные |
| уровень) | неточности; |
| JPODGIID) | - учащийся обнаруживает понимание учебного материала при |
| | недостаточной полноте усвоения понятий и закономерностей; |
| | - умеет применять полученные знания при решении простых задач с |
| | использованием готовых формул, но затрудняется при решении |
| | качественных задач и сложных количественных задач, требующих |
| | преобразования формул. |
| 2 | - работа в основном не выполнена (объем выполненной части менее 2/3 от |
| <i>2</i> (начальный | общего объема задания); |
| ` | 7. |
| уровень) | - учащийся показывает незнание основных понятий, непонимание |
| | изученных закономерностей и взаимосвязей, не умеет решать |
| | количественные и качественные задачи. |
| 1 | |
| (критичный | работа полностью не выполнена. |
| уровень) | |
| п | |

Для письменных работ учащихся по алгоритмизации и программированию

| | раоот учащился по апторитмизации и программированию |
|-------------------|---|
| Оценка | ставится, если: |
| 5(высокий | - работа выполнена полностью; |
| уровень) | - в графическом изображении алгоритма (блок-схеме), в теоретических |
| | выкладках решения нет пробелов и ошибок; |
| | - в тексте программы нет синтаксических ошибок (возможны одна-две |
| | различные неточности, описки, не являющиеся следствием незнания |
| | или непонимания учебного материала). |
| 4(достаточный | - работа выполнена полностью, но обоснования шагов решения |
| уровень) | недостаточны (если умение обосновывать рассуждения не являлось |
| | специальным объектом проверки); |
| | - допущена одна ошибка или два-три недочета в чертежах, выкладках, |
| | чертежах блок-схем или тексте программы. |
| 3(средний | - допущены более одной ошибки или двух-трех недочетов в выкладках, |
| уровень) | чертежах блок-схем или программе, но учащийся владеет |
| | обязательными умениями по проверяемой теме. |
| 2(начальный | - допущены существенные ошибки, показавшие, что учащийся не |
| уровень) | владеет обязательными знаниями по данной теме в полной мере. |
| 1 | - работа показала полное отсутствие у учащегося обязательных знаний |
| (критичный | и умений по проверяемой теме. |
| уровень) | |
| Прокульностья поб | |

Практическая работа на компьютере

| Оценка | ставится, если: |
|---------------|--|
| 5(высокий | - учащийся самостоятельно выполнил все этапы решения задач на |
| уровень) | компьютере; |
| | - работа выполнена полностью и получен верный ответ или иное |
| | требуемое представление результата работы. |
| 4(достаточный | - работа выполнена полностью, но при выполнении обнаружилось |
| уровень) | недостаточное владение навыками работы с компьютером в рамках |
| | поставленной задачи; |
| | - правильно выполнена большая часть работы (свыше 85%), допущено |
| | не более трех ошибок; |
| | - работа выполнена полностью, но использованы наименее |
| | оптимальные подходы к решению поставленной задачи. |



| 3(средний | - работа выполнена не полностью, допущено более трех ошибок, но |
|-------------|--|
| уровень) | учащийся владеет основными навыками работы на компьютере, |
| | требуемыми для решения поставленной задачи. |
| 2(начальный | - допущены существенные ошибки, показавшие, что учащийся не |
| уровень) | владеет обязательными знаниями, умениями и навыками работы на |
| | компьютере или значительная часть работы выполнена не |
| | самостоятельно. |
| 1(критичный | - работа показала полное отсутствие у учащихся обязательных знаний и |
| уровень) | навыков практической работы на компьютере по проверяемой теме. |

Тест оценивается следующим образом

- «5» 86-100% правильных ответов на вопросы;
- «4» 71-85% правильных ответов на вопросы;
- «3» 51-70% правильных ответов на вопросы;
- «2» 0-50% правильных ответов на вопросы.

Перечень ошибок

Грубые ошибки

- 1. Незнание определений основных понятий, правил, основных положений теории, приёмов составления алгоритмов.
- 2. Неумение выделять в ответе главное.
- 3. Неумение применять знания для решения задач и объяснения блок-схем алгоритмов, неправильно сформулированные вопросы задачи или неверное объяснение хода её решения, незнание приёмов решения задач, аналогичных ранее решённых в классе; ошибки, показывающие неправильное понимание условия задачи или неправильное истолкование решения, неверное применение операторов в программах, их незнание.
- 4. Неумение читать программы, алгоритмы, блок-схемы.
- 5. Неумение подготовить к работе компьютер, запустить программу, отладить её, получить результаты и объяснить их.
- 6. Небрежное отношение к компьютеру.
- 7. Нарушение требований правил безопасного труда при работе на компьютере.

Негрубые ошибки

- 1. Неточность формулировок, определений, понятий, вызванные неполнотой охвата основных признаков определяемого понятия; ошибки синтаксического характера.
- 2. Пропуск или неточное написание тестов в операторах ввода-вывода.
- 3. Нерациональный выбор решения задачи.

Недочёты

- 1. Нерациональные записи в алгоритмах, преобразований и решений задач.
- 2. Арифметические ошибки в вычислениях, если эти ошибки грубо не искажают реальность полученного результата.
- 3. Отдельные погрешности в формулировке вопроса или ответа.
- 4. Небрежное выполнение записей, чертежей, схем, графиков.
- 5. Орфографические и пунктуационные ошибки.

Критерии и нормы оценки по учебному предмету «География»

Формы контроля: устный ответ, практическая работа, тест, выполнение практических работ на карте, презентации,

Критерии оценки устного ответа.

Оценка "5" ставится, если ученик:

- 1) показывает глубокое и полное знание и понимание всего объёма программного материала; 2) полное понимание сущности рассматриваемых понятий, явлений и закономерностей, теорий, взаимосвязей.
- 3) Умеет составить полный и правильный ответ на основе изученного материала.
- 4) Выделять главные положения, самостоятельно подтверждать ответ конкретными примерами, фактами;



- 5) Самостоятельно и аргументировано делать анализ, обобщения, выводы.
- 6) Устанавливать межпредметные (на основе ранее приобретенных знаний) и внутрипредметные связи, творчески применять полученные знания в незнакомой ситуации. 7) Последовательно, чётко, связно, обоснованно и безошибочно излагать учебный материал; давать ответ в логической последовательности с использованием принятой терминологии; делать собственные выводы; формулировать точное определение и истолкование основных понятий, законов, теорий; при ответе не повторять дословно текст учебника; излагать материал литературным языком; правильно и обстоятельно отвечать на дополнительные вопросы учителя.
- 8) Самостоятельно и рационально использовать наглядные пособия, справочные материалы, учебник, дополнительную литературу, первоисточники; применять систему условных обозначений приведении записей, сопровождающих ответ; использование для доказательства выводов из наблюдений и опытов.
- 9) Самостоятельно, уверенно и безошибочно применяет полученные знания в решении проблем на творческом уровне;
- 10) Допускает не более одного недочёта, который легко исправляет по требованию учителя; имеет необходимые навыки работы с приборами, чертежами, схемами и графиками, сопутствующими ответу; записи, сопровождающие ответ, соответствуют требованиям; хорошее знание карты и использование ее, верное решение географических задач.

Оценка "4" ставится, если ученик:

- 1) показывает знания всего изученного программного материала.
- 2) Даёт полный и правильный ответ на основе изученных теорий; незначительные ошибки и недочёты при воспроизведении изученного материала, определения понятий дал неполные, небольшие неточности при использовании научных терминов или в выводах и обобщениях из наблюдений и опытов.
- 3) Материал излагает в определенной логической последовательности, при этом допускает одну негрубую ошибку или не более двух недочетов и может их исправить самостоятельно при требовании или при небольшой помощи преподавателя; в основном усвоил учебный материал.
- 4) Подтверждает ответ конкретными примерами; правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.
- 5) Умеет самостоятельно выделять главные положения в изученном материале; на основании фактов примеров обобщать, выводы, устанавливать делать Применять полученные внутрипредметные связи. 6) знания практике видоизменённой ситуации, соблюдать основные правила культуры устной речи и сопровождающей письменной, использовать научные термины.
- 6) В основном правильно даны определения понятий и использованы научные термины; ответ самостоятельный; наличие неточностей в изложении географического материала.
- 7) Определения понятий неполные, допущены незначительные нарушения последовательности изложения, небольшие неточности при использовании научных терминов или в выводах и обобщениях; связное и последовательное изложение.
- 8) При помощи наводящих вопросов учителя восполняются сделанные пропуски.
- 9) Наличие конкретных представлений и элементарных реальных понятий изучаемых географических явлений; понимание основных географических взаимосвязей.
- 10) Знание карты и умение ей пользоваться; при решении географических задач сделаны второстепенные ошибки.

Оценка "3" ставится, если ученик:

1) усвоил основное содержание учебного материала, имеет пробелы в усвоении материала, не препятствующие дальнейшему усвоению программного материала; материал излагает несистематизированно, фрагментарно, не всегда последовательно; показывает недостаточную сформированность отдельных знаний и умений.



- 2) Выводы и обобщения аргументирует слабо, допускает в них ошибки.
- 3) Допустил ошибки и неточности в использовании научной терминологии, определения понятий дал недостаточно четкие; не использовал в качестве доказательства выводы и обобщения из наблюдений, фактов, опытов или допустил ошибки при их изложении.
- 4) Испытывает затруднения в применении знаний, необходимых для решения задач различных типов, при объяснении конкретных явлений на основе теорий и законов, или в подтверждении конкретных примеров практического применения теорий.
- 5) Отвечает неполно на вопросы учителя (упуская и основное), или воспроизводит содержание текста учебника, но недостаточно понимает отдельные положения, имеющие важное значение в этом тексте.
- 6) Обнаруживает недостаточное понимание отдельных положений при воспроизведении текста учебника (записей, первоисточников) или отвечает неполно на вопросы учителя, допуская одну-две грубые ошибки. Слабое знание географической номенклатуры, отсутствие практических навыков работы в области географии (неумение пользоваться компасом, масштабом и т.д.).
- 7) Скудны географические представления, преобладают формалистические знания.
- 8) Знание карты недостаточное, показ на ней сбивчивый.
- 9) Только при помощи наводящих вопросов ученик улавливает географические связи. Оценка "2" ставится, если ученик:
- 1) не усвоил и не раскрыл основное содержание материала; не делает выводов и обобщений. 2) Не знает и не понимает значительную или основную часть программного материала в пределах поставленных вопросов.
- 3) Имеет слабо сформированные и неполные знания и не умеет применять их к решению конкретных вопросов и задач по образцу; при ответе (на один вопрос) допускает более двух грубых ошибок, которые не может исправить даже при помощи учителя. Критерии оценки практических работ

Отметка "5" ставится, если:

- 1) практическая работа выполнена в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности.
- 2) Учащиеся работали полностью самостоятельно: подобрали необходимые для выполнения предлагаемых работ источник знаний, показали необходимые для проведения практических работ теоретические знания, практические умения и навыки.
- 3) Работа оформлена аккуратно, в оптимальной для фиксации результатов форме. Отметка "4" ставится если:
- 1) практическая работа выполнена учащимися в полном объеме и самостоятельно.
- 2) Допускается отклонение от необходимой последовательности выполнения, не влияющее на правильность конечного результата (перестановка пунктов типового плана при характеристике отдельных территорий или стран и т.д.).
- 3) Использованы указанные учителем источники знаний, включая страницы атласа, таблицы из приложения к учебнику, страницы из статистических сборников.
- 4) Работа показала знание основного теоретического материала и овладение умениями, необходимыми для самостоятельного выполнения работы.
- 5) Допускаются неточности и небрежность в оформлении результатов работы. Отметка "3" ставится если:
- 1) Практическая работа выполнена и оформлена учащимися с помощью учителя или хорошо подготовленных и уже выполнивших на "отлично" данную работу учащихся.
- 2) На выполнение работы затрачено много времени (можно дать возможность доделать работу дома).
- 3) Учащиеся показали знания теоретического материала, но испытывали затруднения при самостоятельной работе с картами атласа, статистическими материалами, географическими инструментами.

Отметка "2" ставится если:



- 1) учащиеся оказались не подготовленными к выполнению этой работы.
- 2) Полученные результаты не позволяют сделать правильных выводов и полностью расходятся с поставленной целью.
- 3) Обнаружено плохое знание теоретического материала и отсутствие необходимых умений. 4) Руководство и помощь со стороны учителя и хорошо подготовленных учащихся неэффективны из-за плохой подготовки учащегося.

Требования к выполнению практических работ на контурной карте.

Практические работы на контурной карте выполняются с использованием карт атласа и учебника, а также описания задания к работе.

- 1) Чтобы не перегружать контурную карту, мелкие объекты обозначаются цифрами с последующим их пояснением за рамками карты (в графе: «условные знаки»).
- 2) При нанесении на контурную карту географических объектов используйте линии градусной сетки, речные системы, береговую линию и границы государств (это нужно для ориентира и удобства, а также для правильности нанесения объектов).
- 3) Названия географических объектов старайтесь писать вдоль параллелей или меридианов, это поможет оформить карту более аккуратно (требование выполнять обязательно).
- 4) Не копируйте карты атласа, необходимо точно выполнять предложенные вам задания (избегайте нанесение «лишней информации»: отметка за правильно оформленную работу по предложенным заданиям может быть снижена на один балл, в случае добавления в работу излишней информации)
- 5) Географические названия объектов подписывайте с заглавной буквы.
- 6) Работа должна быть выполнена аккуратно без грамматически ошибок (отметка за работу может быть снижена за небрежность и грамматические ошибки на один и более баллов).

Правила работы с контурной картой.

- 7) Подберите материалы для выполнения задания на карте (текстовые карты, статистические материалы, текст учебника), выделите главное.
- 8) Проанализируйте показатели по 2-3 уровням высокие, средние, низкие.
- 9) При помощи условных знаков, выбранных вами, выполните задание, условные знаки отобразите в легенде карты.
- 10) Правильно подпишите географические объекты названия городов и поселков расположите по параллелям или параллельно северной рамки карты; надписи не должны перекрывать контуров других обозначений; надписи делайте по возможности мелко, но четко.
- 11) Над северной рамкой (вверху карты) не забудьте написать название выполненной работы

Критерии оценивания теста:

Оценка «5» ставится, если ученик выполнил правильно от 90% до 100% от общего числа баллов

Оценка «4» ставится, если ученик выполнил правильно от70 % до 89% от общего числа баллов

Оценка «3» ставится, если ученик выполнил правильно от 50 % до 69% от общего числа баллов

Оценка «2» ставится, если ученик выполнил правильно менее 50 % от общего числа баллов или не приступил к работе, или не представил на проверку.

Перечень ошибок

Грубые ошибки:

незнание определений основных понятий, основных положений теории, общепринятых символов обозначения географических величин, единиц их измерения; неумение выделить в ответе главное;



неумение применять знания для решения практических задач и объяснения географических явлений;

неправильно сформулированные вопросы практической задачи или неверные объяснения хода ее решения;

незнание приемов решения практических задач, аналогичных ранее решенным в классе, ошибки, показывающие неправильное понимание условия задачи или неправильное истолкование решения;

неумение читать и строить графики, схемы.

Негрубые ошибки:

неточности формулировок, определений, понятий, теорий, вызванные неполнотой охвата основных признаков определяемого понятия;

ошибки в условных обозначениях на схемах, неточности графиков, схем;

пропуск или неточное написание наименований единиц географических величин; нерациональный выбор хода решения.

Недочеты:

отдельные погрешности в формулировке вопроса или ответа.

небрежное выполнение записей, схем, графиков.

орфографические и пунктуационные ошибки

Критерии и нормы оценки по учебному предмету «Биология»

Формы контроля: устный ответ, лабораторные работы, практические работы, тест.

Критерии и нормы оценки знаний и умений обучающихся за устный ответ.

Оценка "5" ставится, если ученик:

- 1) показывает глубокое и полное знание и понимание всего программного материала; полное понимание сущности рассматриваемых понятий, явлений и закономерностей, теорий, взаимосвязей.
- 2) Умеет составить полный и правильный ответ на основе изученного материала; выделять главные положения, самостоятельно подтверждать ответ конкретными примерами, фактами; самостоятельно и аргументировано делать анализ, обобщения, выводы; устанавливать межпредметные связи (на основе ранее приобретённых знаний) и внутрипредметные связи, творчески применять полученные знания в незнакомой ситуации; последовательно, чётко, связно, обоснованно и безошибочно излагать учебный материал.
- 3) Умеет составлять ответ в логической последовательности с использованием принятой терминологии; делать собственные выводы; формулировать точное определение и истолкование основных понятий, законов, теорий.
- 4) Может при ответе не повторять дословно текст учебника; излагать, материал литературным языком; правильно и обстоятельно отвечать на дополнительные вопросы учителя; самостоятельно и рационально использовать наглядные пособия, справочные материалы, учебник, дополнительную литературу, первоисточники; применять систему условных обозначений при ведении записей, сопровождающих ответ; использовать для доказательства выводов из наблюдений и опытов.
- 5) Самостоятельно, уверенно и безошибочно применяет полученные знания в решении проблем на творческом уровне; допускает не более одного недочёта, который легко исправляет по требованию учителя; имеет необходимые навыки работы с приборами, чертежами, схемами, графиками, картами, сопутствующими ответу; записи, сопровождающие ответ, соответствуют требованиям.

Оценка "4" ставится, если ученик:

- 1) показывает знания всего изученного программного материала.
- 2) Даёт полный и правильный ответ на основе изученных теорий; допускает незначительные ошибки и недочёты при воспроизведении изученного материала, небольшие неточности при использовании научных терминов или в выводах, обобщениях из наблюдений.



- 3) Материал излагает в определённой логической последовательности, при этом допускает одну негрубую ошибку или не более двух недочётов, которые может исправить самостоятельно при требовании или небольшой помощи преподавателя; подтверждает ответ конкретными примерами; правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.
- 4) Умеет самостоятельно выделять главные положения в изученном материале; на основании фактов и примеров обобщать, делать выводы.
- 5) Устанавливать внутрипредметные связи. Может применять полученные знания на практике в видоизменённой ситуации, соблюдать основные правила культуры устной речи; использовать при ответе научные термины.
- 6) Не обладает достаточным навыком работы со справочной литературой, учебником, первоисточником (правильно ориентируется, но работает медленно). Оценка "3" ставится, если ученик:
- 1) усваивает основное содержание учебного материала, но имеет пробелы, не препятствующие дальнейшему усвоению программного материала.
- 2) Излагает материал несистематизированно, фрагментарно, не всегда последовательно; показывает недостаточную сформированность отдельных знаний и умений; слабо аргументирует выводы и обобщения, допускает ошибки при их формулировке.
- 3) Не использует в качестве доказательства выводы и обобщения из наблюдений, опытов или допускает ошибки при их изложении; даёт нечёткие определения понятий.
- 4) Испытывает затруднения в применении знаний, необходимых для решения задач различных типов, практических заданий.
- 5) При объяснении конкретных явлений на основе теорий и законов.
- 6) Отвечает неполно на вопросы учителя или воспроизводит содержание текста учебника, но недостаточно понимает отдельные положения, имеющие важное значение в этом тексте, допуская одну-две грубые ошибки.

Оценка "2" ставится, если ученик:

- 1) не усваивает и не раскрывает основное содержание материала; не знает или не понимает значительную часть программного материала в пределах поставленных вопросов.
- 2) Не делает выводов и обобщений; имеет слабо сформированные и неполные знания, не умеет применять их при решении конкретных вопросов, задач, заданий по образцу.
- 3) При ответе на один вопрос допускает более двух грубых ошибок, которые не может исправить даже при помощи учителя.

Критерии и нормы оценки за практические и лабораторные работы.

Оценка «5» ставится в том случае, если учащийся:

- 1) выполнил работу в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности проведения опытов и измерений.
- 2) Самостоятельно и рационально выбрал и подготовил для опыта все необходимое оборудование, все опыты провел в условиях и режимах, обеспечивающих получение результатов и выводов с наибольшей точностью.
- 3) В представленном отчете правильно и аккуратно выполнил все записи, таблицы, рисунки, чертежи, графики, вычисления и сделал выводы.
- 4) Правильно выполнил анализ погрешностей.
- 5) Соблюдал требования безопасности труда.

Оценка «4» ставится в том случае, если выполнены требования к оценке 5, но:

- 1) опыт проводился в условиях, не обеспечивающих достаточной точности измерений.
- 2) Было допущено два-три недочета, или не более одной негрубой ошибки и одного недочета.

Оценка «3» ставится, если работа выполнена не полностью, но объем выполненной части таков, что можно сделать выводы, или если в ходе проведения опыта и измерений были допущены следующие ошибки:



- 1) опыт проводился в нерациональных условиях, что привело к получению результатов с большей погрешностью.
- 2) или в отчете были допущены в общей сложности не более двух ошибок (в записях единиц, измерениях, в вычислениях, графиках, таблицах, схемах, анализе погрешностей и т.д.), не принципиального для данной работы характера, не повлиявших на результат выполнения.
- 3) Или не выполнен совсем или выполнен неверно анализ погрешностей.
- 4) Или работа выполнена не полностью, однако объем выполненной части таков, что позволяет получить правильные результаты и выводы по основным, принципиально важным задачам работы.

Оценка «2» ставится в том случае, если:

- 1) работа выполнена не полностью, и объем выполненной части работы не позволяет сделать правильные выводы.
- 2) Или опыты, измерения, вычисления, наблюдения производились неправильно.
- 3) Или в ходе работы и в отчете обнаружились в совокупности все недостатки, отмеченные в требованиях к оценке «3».

В тех случаях, когда учащийся показал оригинальный и наиболее рациональный подход к выполнению работы и в процессе работы, но не избежал тех или иных недостатков, оценка за выполнение работы по усмотрению учителя может быть повышена по сравнению с указанными выше нормами.

Тест

Отметка «5» ставится, если ученик выполнил правильно от 80% до 100% от общего числа баллов

Отметка «4» ставится, если ученик выполнил правильно от70 % до 80% от общего числа баллов

Отметка «3» ставится, если ученик выполнил правильно от50 % до 70% от общего числа баллов

Отметка «2» ставится, если ученик выполнил правильно менее 50 % от общего числа баллов или не приступил к работе, или не представил на проверку.

Критерии и нормы оценки по учебному предмету «Химия»

Оценивание устного ответа

«5»: дан полный и правильный ответ на основании изученных теорий,

материал изложен в определенной логической последовательности, литературным языком, ответ самостоятельный.

- «4»: дан полный и правильный ответ на основании изученных теорий, материал изложен в определенной последовательности, 2-3 несущественные ошибки, исправленные по требованию учителя, неполный и нечеткий ответ.
- «3»: дан полный ответ, но при этом допущена существенная ошибка или ответ неполный, построен несвязно.
- «2»: ответ обнаруживает непонимание основного содержания учебного материла,

допущены существенные ошибки, которые обучающийся не может исправить при наводящих вопросах учителя.

Оценивание умений решать расчетные задачи

- «5»: в логическом рассуждении и решении нет ошибок, задача решена рациональным способом.
- «4»: в логическом рассуждении и решении нет существенных ошибок, при этом задача решена, не рациональным способом, упущено не более двух несущественных ошибок.
- «3»: в логическом рассуждении нет существенных ошибок, допускается существенная ошибка в математических расчетах.
 - «2»: имеются существенные ошибки в логическом рассуждении и решении.

Оценивание экспериментальных умений

(в процессе выполнения практических работ по инструкции).



- «5»: работа выполнена полностью, сделаны правильные наблюдения и выводы, эксперимент осуществлен по плану, с учетом техники безопасности и правил работы с веществами и приборами, проявлены организационно-трудовые умения (поддерживается чистота рабочего места, порядок на столе, экономно используются реактивы).
- «4»: работа выполнена, сделаны правильные наблюдения и выводы: эксперимент выполнен неполно, наблюдаются несущественные ошибки в работе с веществами и приборами.
- «3»: ответ неполный, работа выполнена правильно не менее чем наполовину допущена существенная ошибка (в ходе эксперимента, в объяснении, в оформлении работы, по ТБ при работе с веществами и приборами), которую учащийся исправляет по требованию учителя.
- «2»: допущены две или более существенные ошибки в ходе эксперимента, в объяснении, в оформлении работы, по ТБ при работе с веществами и приборами), которые учащийся не может исправить.

Оценивание умений решать экспериментальные задачи

(следует учитывать наблюдения учителя и предъявляемые учащимся результаты выполнения опытов).

- «5»: план решения задачи составлен правильно, осуществлен подбор химических реактивов и оборудования, дано полное объяснение и сделаны выводы.
- «4»: план решения составлен правильно, осуществлен подбор химических реактивов и оборудования, допущено не более двух несущественных ошибок (в объяснении и выводах).
- «3»: план решения составлен правильно, осуществлен подбор химических реактивов и оборудования, допущена существенная ошибка в объяснении и выводах.
- «2»: допущены две и более ошибки (в плане решения, в подборе химических, реактивов и оборудования, в объяснении и выводах).

Оценивание письменных контрольных работ

(необходимо учитывать качество выполнения работы по заданиям,

контрольная работа оценивается в целом)

- «5» дан полный ответ на основе изученных теорий, возможна несущественная ошибка.
- «4» допустима некоторая неполнота ответа, может быть не более двух несущественных ошибок.
- «3» работа выполнена неполно (но не менее чем наполовину), имеется не более одной существенной ошибки и при этом 2-3 несущественные.
- «2»: работа выполнена меньше чем наполовину, имеется несколько существенных ошибок.

Тестирование в формате ОГЭ

0-9 б. – оценка «2»

10-20 б. - оценка «3»

21-30 б. - оценка «4»

31-40 б.- оценка «5»

Тестирование в формате ОГЭ включает 2 (3) варианта заданий. Задания дифференцируются по уровню сложности. Тестовая часть (часть I) представляет собой задания базового уровня сложности. Ответ должен содержать знания из учебника, рабочей тетради и имеет в большей степени репродуктивный характер. Задания части II представляют задания повышенного уровня сложности. Данный раздел посвящен умению составлять уравнения химических реакций и решению задач. Решение задач гарантировано при знании основных законов, правильным применением понятий и логической взаимосвязи рассуждений и принимаемых решений. Ответ должен содержать правильное построение процедур и процессов при выполнении заданий.

Оценка тестовых работ



Тесты, состоящие из пяти вопросов можно использовать после изучения каждого материала (урока). Тест из 10—15 вопросов используется для периодического контроля. Тест из 20—30 вопросов необходимо использовать для итогового контроля.

При оценивании используется следующая шкала:

- «5» правильно от 80% до 100% от общего числа баллов
- «4» правильно от 70 % до 80% от общего числа баллов
- «3»- правильно от 50 % до 70% от общего числа баллов
- «2» правильно менее 50 % от общего числа баллов или не приступил к работе, или не представил на проверку.

Критерии и нормы оценки по учебному предмету «Музыка»

Формы контроля: исполнение песни, устного ответа на содержания прослушанного музыкального произведения, средствами его музыкальной выразительности; проект.

Качественные критерии оценки исполнения песни (сольного, ансамблевого и хорового исполнения).

Высокий уровень («5»):

- 1) Знание нотного текста(если при разучивании нотная запись не использовалась, учитывается знание мелодии и слов песни.
- 2) Чистоту интонирования и ритмическую точность исполнения.
- 3) Качество звучания песни: выразительность исполнения, соответствие характера звуковедения образному содержанию песни, естественность звучания и дикционную ясность
- 4)Умение охарактеризовать своё исполнение.

Повышенный уровень («4»)

Допускается одна любая ошибка на данном уровне при следующих критериях:

- 1) Знание нотного текста(если при разучивании нотная запись не использовалась, учитывается знание мелодии и слов песни.
- 2) Чистоту интонирования и ритмическую точность исполнения.
- 3) Качество звучания песни: выразительность исполнения, соответствие характера звуковедения образному содержанию песни, естественность звучания и дикционную ясность.
- 4. Умение охарактеризовать своё исполнение.

Базовый уровень («3»)

Допускается 2 любые ошибки на данном уровне при следующих критериях:

- 1) Знание нотного текста(если при разучивании нотная запись не использовалась, учитывается знание мелодии и слов песни.
- 2) Чистоту интонирования и ритмическую точность исполнения.
- 3) Качество звучания песни: выразительность исполнения, соответствие характера звуковедения образному содержанию песни, естественность звучания и дикционную ясность.
- 4. Умение охарактеризовать своё исполнение.

Низкий уровень («2»)

Не выполнение на данном уровне всех следующих критерий:

- 1) Знание нотного текста(если при разучивании нотная запись не использовалась, учитывается знание мелодии и слов песни.
- 2) Чистоту интонирования и ритмическую точность исполнения.
- 3) Качество звучания песни: выразительность исполнения, соответствие характера звуковедения образному содержанию песни, естественность звучания и дикционную ясность. 4.Умение охарактеризовать своё исполнение.

Качественные характеристики оценки устного ответа на содержания прослушанного музыкального произведения, средствами его музыкальной выразительности.



Высокий уровень («5») ответ содержит правильную характеристику содержания музыкального произведения и тех известных учащимися(в соответствии с учебной программой) средств музыкальной выразительности, которые имеют наибольшие значения при передаче данного музыкального образа.

Повышенный уровень («4») в ответе дана правильная характеристика содержания музыкального произведения и средств музыкальной выразительности, но они рассматриваются в отрыве друг от друга.

Базовый уровень («З») ответ в основном правильный, но не полный: содержит характеристику только эмоционального содержания музыкального произведения и недостаточно раскрывает то. Какими средствами музыкальной выразительности оно передано.

Низкий уровень («2») ученик затрудняется дать характеристику даже эмоциональнообразного содержания музыкального произведения.

Критерии и нормы оценки по учебному предмету «Изобразительное искусство» Формы контроля:

Оценка уровня освоения учащимся образовательной программы по предмету Практическая творческая работа оценивается по нескольким показателям:

- 1) соответствие задачам, завершенность, аккуратность;
- 2) графические выразительные особенности, композиционное решение, живописное решение (можно поставить две оценки).

Отдельно оценивается трудолюбие — это добросовестное отношение к домашним заданиям, поддержание порядка на рабочем месте, эстетика работы, бережное и экономное отношение к художественным материалам и инструментам, выполнение отдельных поручений (работа лаборанта, роль главного художника и т.п.).

Высокий уровень (оценка «5») ставится, когда ученик:

- 1) уровень художественной грамотности вполне соответствует этапу обучения и учебная задача по методу полностью выполнена.
- 2) Полностью овладел программным материалом, связывает графическое и цветовое решение с основным замыслом изображения; правильно решает композицию, правила перспективы, передачу пропорций и объема, отражает в своих рисунках единство формы и декора.
- 3) Интересуется учебным предметом, творчески подходит к выполнению задания, своевременно выполняет задания; отстаивает свое мнение по поводу рассматриваемого произведения, ведет поисковую работу по подбору иллюстративного материала; ошибок в изображении не делает, но допускает неточности.

Оценка «4» ставится, когда ученик:

- 1) уровень художественной грамотности соответствует этапу обучения (допускаются незначительные отклонения), и учебная задача по методу выполнена.
- 2) Полностью овладел программным материалом, связывает графическое и цветовое решение с основным замыслом изображения, допуская затруднения в решении композиции, построения перспективы, передачи пропорций и объема.
- 3) Проявляет интерес к учебному предмету, своевременно выполняет задания; допускает ошибки второстепенного порядка, исправление которых требует периодической помощи учителя.

Оценка «3» ставиться, когда ученик:

1) уровень художественной грамотности в основном соответствует этапу обучения, и учебная задача по методу в основном выполнена (или выполнена не полностью); основной материал знает нетвердо, при выполнении задания нуждается в помощи учителя и частичного применения средств наглядности; обнаруживает незнание или непонимание большей или наиболее важной части учебного материала.

Оценка «2» ставится, когда ученик:



1) уровень художественной грамотности не соответствует этапу обучения, и учебная задача по методу не выполнена.

Устные ответы во время беседы

При оценке устных ответов учитываются:

активное участие в беседе;

умение собеседника прочувствовать суть вопроса;

умение найти нужное, выразительное слово;

искренность ответов, их развернутость, образность, аргументированность;

умение высказывать свое суждение;

умение делать выводы;

использование в беседе домашних наблюдений.

Устный ответ:

Оценка "5" ставится, если ученик:

- 1)Показывает глубокое и полное знание и понимание всего объёма программного материала.
- 2) Умеет составить полный и правильный ответ на основе изученного материала.
- 3) Выделять главные положения, самостоятельно подтверждать ответ конкретными примерами, фактами; самостоятельно и аргументировано делать анализ, обобщения, выводы. 4) Устанавливать межпредметные (на основе ранее приобретенных знаний) и внутрипредметные связи, творчески применять полученные знания в незнакомой ситуации. 5) Последовательно, чётко, связно, обоснованно и безошибочно излагать учебный материал; давать ответ в логической последовательности с использованием принятой терминологии; делать собственные выводы; формулировать точное определение и истолкование основных понятий, законов, теорий; при ответе не повторять дословно текст учебника; излагать материал литературным языком; правильно и обстоятельно отвечать на дополнительные вопросы учителя.
- 6) Самостоятельно и рационально использовать наглядные пособия, справочные материалы, учебник, дополнительную литературу, первоисточники; применять систему условных обозначений при ведении записей, сопровождающих ответ.
- 7) Самостоятельно, уверенно и безошибочно применяет полученные знания в решении проблем на творческом уровне; допускает не более одного недочёта, который легко исправляет по требованию учителя; имеет необходимые навыки работы с приборами, чертежами, схемами и графиками, сопутствующими ответу; записи, сопровождающие ответ, соответствуют требованиям.

Оценка "4" ставится, если ученик:

- 1)Показывает знания всего изученного программного материала, материал излагает в определенной логической последовательности, при этом допускает одну негрубую ошибку или не более двух недочетов и может их исправить самостоятельно при требовании или при небольшой помощи преподавателя; в основном усвоил учебный материал; подтверждает ответ конкретными примерами; правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.
- 2)Умеет самостоятельно выделять главные положения в изученном материале; на основании фактов и примеров обобщать, делать выводы, устанавливать внутрипредметные связи. Применять полученные знания на практике в видоизменённой ситуации, соблюдать основные правила культуры устной речи, использовать научные термины.
- 3)Не обладает достаточным навыком работы со справочной литературой, учебником, первоисточниками (правильно ориентируется, но работает медленно).

Оценка "3" ставится, если ученик:

1) усвоил основное содержание учебного материала, имеет пробелы в усвоении материала, не препятствующие дальнейшему усвоению программного материала.



- 2) Материал излагает несистематизированно, фрагментарно, не всегда последовательно.
- 3) Допустил ошибки и неточности в использовании научной терминологии, определения понятий дал недостаточно четкие.
- 3) Отвечает неполно на вопросы учителя (упуская и основное), или воспроизводит содержание текста учебника, но недостаточно понимает отдельные положения, имеющие важное значение в этом тексте.

Оценка "2" ставится, если ученик:

- 1) не усвоил и не раскрыл основное содержание материала.
- 2) Не делает выводов и обобщений.
- 3) Не знает и не понимает значительную или основную часть программного материала в пределах поставленных вопросов.
- 4) Или при ответе (на один вопрос) допускает более двух грубых ошибок, которые не может исправить даже при помощи учителя.

По окончанию устного ответа учащегося педагогом даётся краткий анализ ответа, объявляется мотивированная оценка. Возможно привлечение других учащихся для анализа ответа, самоанализ, предложение оценки.

Критерии, определяющие степень усвоения базовых знаний, умений, навыков в области изобразительного искусства Для рисунка с натуры:

Композиционное расположение изображения: изображение не выходит за пределы листа бумаги, рисунок хорошо компонуется на листе бумаги).

Изображение общего пространственного положения объекта в рисунке: правильное изображение, соответствующее действительному общему пространственному положению объекта, его направлению в пространстве.

Передача в рисунке пропорций объекта изображения: правильная передача пропорций (пропорции на изображении соответствуют реальным пропорциям натуры в зависимости от конкретной точки зрения).

Передача в рисунке конструктивного строения объекта (объектов) изображения: правильная передача в рисунке конструктивного строения объекта изображения (в рисунке выявлены геометрическая основа строения натуры).

Передача в рисунке перспективного сокращения объекта изображения: правильная передача в рисунке перспективного сокращения объекта (рисунок выполнен в угловой или фронтальной перспективе, правильно определены линия горизонта, точки схода, степень перспективного сокращения плоскостей).

Передача в рисунке цвета натуры: правильная передача цвета (цвет изображения соответствует действительному цвету натуры), отношений цветовых тонов, которые являются результатом восприятия действительного цвета натуры, обусловленного особенностями освещения, воздушной перспективы, окраской окружающих предметов и т.д.

Передача светотени в рисунке: правильная передача светотени (наличие в рисунке градаций светотени – света, тени, полутени, рефлексов, бликов, соответствующих действительным градациям светотени в натуре).

Передача в рисунке объема изображаемого объекта: объем изображаемого объекта передается с помощью светотени, перспективного сокращения формы в пространстве, с использованием закономерностей воздушной перспективы.

Для рисунков на темы и эскизов иллюстраций:

Композиционное решение темы: правильное композиционное решение темы (в рисунке выражена смысловая связь элементов композиции, выявлен сюжетно-композиционный центр, действие компонуется в заданном формате листа бумаги).

Изображение пространства в рисунке: правильное изображение пространства (в рисунке основание более близких предметов изображаются ниже, дальних предметов — выше относительно нижнего края листа бумаги, передние предметы изображаются крупнее равных по размерам, но удаленных предметов).



Передача в рисунке конструктивного строения объектов изображения: правильная передача в рисунке конструктивного строения объектов изображения (в рисунке выявлены геометрическая основа строения изображаемых объектов).

Передача в рисунке перспективного сокращения изображаемых объектов: правильная передача в рисунке перспективного сокращения изображаемых объектов (в рисунке правильно определены линия горизонта, точка схода, степень перспективного сокращения плоскостей изображаемых объектов).

Передача в рисунке пропорций изображаемых объектов: правильная передача пропорций (пропорции изображаемых в тематической композиции объектов соответствуют пропорциям этих объектов в действительности).

Передача в рисунке цвета объектов: правильная передача цвета (цветовая окраска изображенных в тематическом рисунке объектов соответствует действительному цвету этих объектов, в композиции наблюдается цветовая гармония, единство и цельность цветовых пятен).

Передача в рисунке светотени: правильная передача светотени (наличие на изображаемых объектах градаций светотени — света, тени, полутени, рефлексов, бликов, соответствующих действительным градациям светотени на этих объектах).

Передача в рисунке объема изображаемых объектов: объем изображаемых объектов передается с помощью светотени, использования закономерностей линейной и воздушной перспективы.

Для декоративных рисунков:

Композиционное решение орнамента (узора): правильное композиционное решение орнамента (в рисунке выражена смысловая связь всех частей композиции, подчеркнуто общее движение элементов узора).

Умение перерабатывать реальные формы растительного и животного мира в декоративные.

Умение стилизовать реальный цвет объектов в декоративный.

Умение использовать в декоративном рисунке необходимые элементы узора — линию симметрии и ритм.

Общими критериями для всех видов рисунков являются:

Самостоятельность в выполнении рисунка.

Выразительность рисунка.

Способ выполнения рисунка: правильный (эффективный) способ выполнения рисунка – от общего к частному и от частного снова к общему; выполнение предварительного эскиза, использование схем, линий построения рисунка.

Эмоционально-эстетическое отношение к процессу рисования и рисунку.

Критерии оценивания устного ответа:

Оценкой «5» оценивается ответ:

- 1)обнаруживающий прочные знания и глубокое понимание текста изучаемого произведения; умение объяснять взаимосвязь событий, характер и поступки героев и роль художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания произведения.
- 2) Умение пользоваться теоретико-литературными знаниями и навыками разбора при анализе художественного произведения, привлекать текст для аргументации своих выводов, раскрывать связь произведения с эпохой (9—11 кл.); свободное владение монологической литературной речью.

Оценкой «4» оценивается ответ:

- 1) который показывает прочное знание и достаточно глубокое понимание текста изучаемого произведения.
- 2) Умение объяснять взаимосвязь событий, характеры и поступки героев и роль основных художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания произведения.
- 3) Умение пользоваться основными теоретико-литературными знаниями и навыками при



анализе прочитанных произведений; умение привлекать текст произведения для обоснования своих выводов.

4) Хорошее владение монологической литературной речью.

Однако допускается одна-две неточности в ответе.

Оценкой «3» оценивается ответ:

- 1) свидетельствующий в основном о знании и понимании текста изучаемого произведения.
- 2) Умении объяснить взаимосвязь основных событий, характеры и поступки героев и роль важнейших художественных средств в раскрытии идейно-художественного содержания произведения.
- о знании основных вопросов теории, но недостаточном умении пользоваться этими знаниями при анализе произведений; об ограниченных навыках разбора и недостаточном умении привлекать текст произведения для подтверждения своих выводов.

Допускается несколько ошибок в содержании ответа, недостаточно свободное владение монологической речью, ряд недостатков в композиции и языке ответа, несоответствие уровня чтения нормам, установленным для данного класса.

Критерии, определяющие степень усвоения базовых знаний, умений, навыков в области изобразительного искусства Для рисунка с натуры:

Композиционное расположение изображения: изображение не выходит за пределы листа бумаги, рисунок хорошо компонуется на листе бумаги).

Изображение общего пространственного положения объекта в рисунке: правильное изображение, соответствующее действительному общему пространственному положению объекта, его направлению в пространстве.

Передача в рисунке пропорций объекта изображения: правильная передача пропорций (пропорции на изображении соответствуют реальным пропорциям натуры в зависимости от конкретной точки зрения).

Передача в рисунке конструктивного строения объекта (объектов) изображения: правильная передача в рисунке конструктивного строения объекта изображения (в рисунке выявлены геометрическая основа строения натуры).

Передача в рисунке перспективного сокращения объекта изображения: правильная передача в рисунке перспективного сокращения объекта (рисунок выполнен в угловой или фронтальной перспективе, правильно определены линия горизонта, точки схода, степень перспективного сокращения плоскостей).

Передача в рисунке цвета натуры: правильная передача цвета (цвет изображения соответствует действительному цвету натуры), отношений цветовых тонов, которые являются результатом восприятия действительного цвета натуры, обусловленного особенностями освещения, воздушной перспективы, окраской окружающих предметов и т.л.

Передача светотени в рисунке: правильная передача светотени (наличие в рисунке градаций светотени – света, тени, полутени, рефлексов, бликов, соответствующих действительным градациям светотени в натуре).

Передача в рисунке объема изображаемого объекта: объем изображаемого объекта передается с помощью светотени, перспективного сокращения формы в пространстве, с использованием закономерностей воздушной перспективы.

Для рисунков на темы и эскизов иллюстраций:

Композиционное решение темы: правильное композиционное решение темы (в рисунке выражена смысловая связь элементов композиции, выявлен сюжетно-композиционный центр, действие компонуется в заданном формате листа бумаги).

Изображение пространства в рисунке: правильное изображение пространства (в рисунке основание более близких предметов изображаются ниже, дальних предметов — выше относительно нижнего края листа бумаги, передние предметы изображаются крупнее равных по размерам, но удаленных предметов).



Передача в рисунке конструктивного строения объектов изображения: правильная передача в рисунке конструктивного строения объектов изображения (в рисунке выявлены геометрическая основа строения изображаемых объектов).

Передача в рисунке перспективного сокращения изображаемых объектов: правильная передача в рисунке перспективного сокращения изображаемых объектов (в рисунке правильно определены линия горизонта, точка схода, степень перспективного сокращения плоскостей изображаемых объектов).

Передача в рисунке пропорций изображаемых объектов: правильная передача пропорций (пропорции изображаемых в тематической композиции объектов соответствуют пропорциям этих объектов в действительности).

Передача в рисунке цвета объектов: правильная передача цвета (цветовая окраска изображенных в тематическом рисунке объектов соответствует действительному цвету этих объектов, в композиции наблюдается цветовая гармония, единство и цельность цветовых пятен).

Передача в рисунке светотени: правильная передача светотени (наличие на изображаемых объектах градаций светотени — света, тени, полутени, рефлексов, бликов, соответствующих действительным градациям светотени на этих объектах).

Передача в рисунке объема изображаемых объектов: объем изображаемых объектов передается с помощью светотени, использования закономерностей линейной и воздушной перспективы.

Для декоративных рисунков:

Композиционное решение орнамента (узора): правильное композиционное решение орнамента (в рисунке выражена смысловая связь всех частей композиции, подчеркнуто общее движение элементов узора).

Умение перерабатывать реальные формы растительного и животного мира в декоративные.

Умение стилизовать реальный цвет объектов в декоративный.

Умение использовать в декоративном рисунке необходимые элементы узора — линию симметрии и ритм.

Общими критериями для всех видов рисунков являются:

Самостоятельность в выполнении рисунка.

Выразительность рисунка.

Способ выполнения рисунка: правильный (эффективный) способ выполнения рисунка – от общего к частному и от частного снова к общему; выполнение предварительного эскиза, использование схем, линий построения рисунка.

Эмоционально-эстетическое отношение к процессу рисования и рисунку.

Критерии оценивания устного ответа:

Оценкой «5» оценивается ответ:

- 1)обнаруживающий прочные знания и глубокое понимание текста изучаемого произведения; умение объяснять взаимосвязь событий, характер и поступки героев и роль художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания произведения.
- 2) Умение пользоваться теоретико-литературными знаниями и навыками разбора при анализе художественного произведения, привлекать текст для аргументации своих выводов, раскрывать связь произведения с эпохой (9—11 кл.); свободное владение монологической литературной речью.

Оценкой «4» оценивается ответ:

- 1) который показывает прочное знание и достаточно глубокое понимание текста изучаемого произведения.
- 2) Умение объяснять взаимосвязь событий, характеры и поступки героев и роль основных художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания произведения.
- 3) Умение пользоваться основными теоретико-литературными знаниями и навыками при



анализе прочитанных произведений; умение привлекать текст произведения для обоснования своих выводов.

4) Хорошее владение монологической литературной речью.

Однако допускается одна-две неточности в ответе.

Оценкой «3» оценивается ответ:

- 1) свидетельствующий в основном о знании и понимании текста изучаемого произведения.
- 2) Умении объяснить взаимосвязь основных событий, характеры и поступки героев и роль важнейших художественных средств в раскрытии идейно-художественного содержания произведения.
- о знании основных вопросов теории, но недостаточном умении пользоваться этими знаниями при анализе произведений; об ограниченных навыках разбора и недостаточном умении привлекать текст произведения для подтверждения своих выводов.

Допускается несколько ошибок в содержании ответа, недостаточно свободное владение монологической речью, ряд недостатков в композиции и языке ответа, несоответствие уровня чтения нормам, установленным для данного класса.

Критерии и нормы оценки по учебному предмету «Технология»

Формы контроля: устный ответ, творческий проект, лабораторнопрактическая работа, практическая работа

Критерии оценивания: Устный ответ.

Оценка "5" ставится, если ученик:

Показывает глубокое и полное знание и понимание всего объёма программного материала; полное понимание сущности рассматриваемых понятий, явлений и закономерностей, теорий, взаимосвязей;

Умеет составить полный и правильный ответ на основе изученного материала; выделять главные положения, самостоятельно подтверждать ответ конкретными примерами, фактами; самостоятельно и аргументировано делать анализ, обобщения, выводы. приобретенных Устанавливать межпредметные (на основе ранее внутрипредметные связи, творчески применять полученные знания в незнакомой ситуации. Последовательно, чётко, связно, обоснованно и безошибочно излагать учебный материал; давать ответ в логической последовательности с использованием принятой терминологии; делать собственные выводы; формулировать точное определение и истолкование основных понятий; при ответе не повторять дословно текст учебника; излагать материал литературным языком; правильно и обстоятельно отвечать на дополнительные вопросы учителя. Самостоятельно и рационально использовать наглядные пособия, справочные материалы, учебник, дополнительную литературу, первоисточники; применять систему условных обозначений при ведении записей, сопровождающих ответ; использование для доказательства выводов из наблюдений и опытов;

Самостоятельно, уверенно и безошибочно применяет полученные знания в решении проблем на творческом уровне; допускает не более одного недочёта, который легко исправляет по требованию учителя; имеет необходимые навыки работы с приборами, чертежами, схемами и графиками, сопутствующими ответу; записи, сопровождающие ответ, соответствуют требованиям.

Оценка "4" ставится, если ученик:

Показывает знания всего изученного программного материала. Даёт полный и правильный ответ на основе изученных теорий; незначительные ошибки и недочёты при воспроизведении изученного материала, определения понятий дал неполные, небольшие неточности при использовании научных терминов или в выводах и обобщениях из наблюдений и опытов; материал излагает в определенной логической последовательности, при этом допускает одну негрубую ошибку или не более двух недочетов и может их исправить самостоятельно при требовании или при небольшой



помощи преподавателя; в основном усвоил учебный материал; подтверждает ответ конкретными примерами; правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

самостоятельно выделять главные положения Умеет в изученном материале; основании фактов примеров обобщать, делать выводы, И внутрипредметные связи. Применять полученные знания на практике в видоизменённой ситуации, соблюдать основные правила культуры устной речи и сопровождающей письменной, использовать научные термины; 3) Не обладает достаточным навыком справочной литературой, учебником, первоисточниками (правильно co ориентируется, но работает медленно). Допускает негрубые нарушения правил оформления письменных работ.

Оценка "3" ставится, если ученик:

- 1) усвоил основное содержание учебного материала, имеет пробелы в усвоении материала, не препятствующие дальнейшему усвоению программного материала;
- 2)материал излагает несистематизированно, фрагментарно, не всегда последовательно;
- 3)показывает недостаточную сформированность отдельных знаний и умений; выводы и обобщения аргументирует слабо, допускает в них ошибки.
- 4)допустил ошибки и неточности в использовании научной терминологии, определения понятий дал недостаточно четкие;
- 5)не использовал в качестве доказательства выводы и обобщения из наблюдений, фактов, опытов или допустил ошибки при их изложении;
- 6)испытывает затруднения в применении знаний, необходимых для решения задач различных типов, при объяснении конкретных явлений на основе теорий и законов, или в подтверждении конкретных примеров практического применения теорий;
- 7)отвечает неполно на вопросы учителя (упуская и основное), или воспроизводит содержание текста учебника, но недостаточно понимает отдельные положения, имеющие важное значение в этом тексте;
- 8) обнаруживает недостаточное понимание отдельных положений при воспроизведении текста учебника (записей, первоисточников) или отвечает неполно на вопросы учителя, допуская одну-две грубые ошибки.

Оценка "2" ставится, если ученик:

- 1)не усвоил и не раскрыл основное содержание материала; 2. не делает выводов и обобщений.
- 2)не знает и не понимает значительную или основную часть программного материала в пределах поставленных вопросов;
- 3)или имеет слабо сформированные и неполные знания и не умеет применять их к решению конкретных вопросов и задач по образцу;
- 4)или при ответе (на один вопрос) допускает более двух грубых ошибок, которые не может исправить даже при помощи учителя.

Критерии оценки лабораторно-практической, практической работы учащихся

Оценка«5» - работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с соблюдением технологической последовательности, качественно и творчески;

Оценка«4» - работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с соблюдением технологической последовательности, при выполнении отдельных операций допущены небольшие отклонения; общий вид изделия аккуратный;

Оценка«3» - работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с нарушением технологической последовательности, отдельные операции выполнены с отклонением от образца (если не было на то установки); изделие оформлено небрежно или не закончено в срок;

Оценка«2» — ученик не справился с работой, технологическая последовательность нарушена, при выполнении операций допущены большие отклонения, изделие оформлено небрежно и имеет незавершенный вид.



Критерии и нормы оценивания Творческого проекта

Оценка (5) ставится, если учащийся:

творчески планирует выполнения работ;

самостоятельно и полностью использует знания программного материала;

правильно и аккуратно выполняет задание;

-умеет пользоваться справочной литературой, наглядными пособиями, приборами и другими средствами.

Оценка (4) ставится, если учащийся:

правильно планирует выполнение работ;

самостоятельно использует знания программного материала; - в основном правильно и аккуратно выполняет задание; - умеет пользоваться справочной литературой.

Оценка (3) ставится, если учащийся:

допускает ошибки при планировании выполнения работы;

не может самостоятельно использовать значительную часть знаний программного материала;

допускает ошибки и неаккуратно выполняет задание;

затрудняется самостоятельно использовать справочную литературу, наглядные пособия.

Оценка (2) ставится, если учащийся:

не может правильно спланировать выполнение работы;

не может использовать знания программного материала;

допускает грубые ошибки и неаккуратность;

не может самостоятельно использовать справочную литературу, наглядные пособия.

Критерии и нормы оценки по учебному предмету «Физкультура»

Критериями оценивания предметных результатов являются качественные (степень овладения знаниями, способами физкультурной деятельности, двигательными умениями и навыками) и количественные (динамика физической подготовленности) показатели.

При оценивании знаний по предмету «Физическая культура» учитываются такие показатели: глубина, полнота, аргументированность, умение использовать их применительно к конкретным случаям и занятиям физическими упражнениями.

С целью проверки знаний используются следующие методы: стандартизированные письменные и устные работы, опрос, проверочные беседы (без вызова из строя), тестирование.

Критерии оценивания знаний: опрос, письменные и устные работы, проверочные беседы:

| Оценка «5» | Оценка «4» | Оценка «3» | Оценка «2» |
|---------------------|-----------------------|-----------------------|---------------------|
| Учащийся | Те же требования, | Учащийся | Учащийся |
| демонстрирует | что и для оценки «5», | демонстрирует | демонстрирует |
| понимание сущности | но допускаются 1-2 | знание и понимание | незнание большей |
| материала; логично | ошибки, которые сам | основных положений | части изучаемого |
| его излагает, | же учащийся | темы, но: 1) излагает | материала, которое |
| используя примеры | исправляет, или 1–2 | материал неполно и | затрудняет |
| из практики, своего | недочёта в | допускает | дальнейшее |
| опыта | последовательности | неточности в | овладение |
| | излагаемого | определении | материалом |
| | | понятий или | (допускает ошибки в |
| | | формулировке | формулировке |
| | | правил; | определений и |
| | | 2) не умеет | правил, искажающие |
| | | достаточно глубоко | их смысл, |
| | | и доказательно | беспорядочно и |
| | | обосновать свои | неуверенно излагает |
| | | суждения и привести | материал) |
| | | свои примеры; | |



| | 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки | |
|--|---|--|
| | | |
| | | |

Критерии оценивания знаний: выполнение теоретических тестов

| Оценка «5» | Оценка «4» | Оценка «3» | Оценка «2» |
|-------------------|--------------------|--------------------|--------------------|
| Учащийся | Учащийся | Учащийся | Учащийся правильно |
| правильно ответил | правильно ответил | правильно ответил | ответил на 49% и |
| на 80% и более | на 65-80% тестовых | на 50-64% тестовых | менее тестовых |
| тестовых заданий | заданий | заданий | заданий |

Для оценивания способов физкультурной деятельности могут использоваться методы: письменные и устные работы, практические и творческие работы, наблюдения.

Критерии оценивания способов физкультурной деятельности

| | и оценивания спосоов | 1 7 71 | |
|---------------------|----------------------|---------------------|---------------------|
| Оценка «5» | Оценка «4» | Оценка «3» | Оценка «2» |
| Учащийся | Учащийся | Учащийся | Учащийся не |
| демонстрирует | демонстрирует | демонстрирует | демонстрирует |
| способность к: | способность к: | способность к: | способность к: |
| 1) самостоятельным | 1) самостоятельным | 1) самостоятельным | 1) самостоятельным |
| занятиям физической | занятиям физической | занятиям физической | занятиям физической |
| культурой; | культурой с | культурой только по | культурой; |
| 2) оценке | незначительной | требованию и | 2) оценке |
| эффективности этих | помощью со стороны | помощи педагога; | эффективности этих |
| занятий | педагога; | 2) допускает | занятий |
| 3) самостоятельно | 2) допускает | значительные | |
| организовать место | незначительные | ошибки при оценке | |
| занятий; | ошибки при оценке | эффективности этих | |
| 4) подбирать | эффективности этих | занятий | |
| средства и | занятий | | |
| инвентарь | 3) организует место | | |
| | занятий в | | |
| | основном | | |
| | самостоятельно, | | |
| | лишь с | | |
| | незначительной | | |
| TT. | помощью | | |

Для оценивания техники выполнения двигательного действия используются следующие методы: наблюдение, вызов из строя для показа, контроль техники выполнения упражнений и комбинированный метод.

Критерии оценивания техники выполнения двигательного действия

| Оценка «5» | Оценка «4» | Оценка «3» | Оценка «2» |
|-------------------|-----------------------|-----------------------|--------------|
| Точное соблюдение | Двигательное | Двигательное | Двигательное |
| всех технических | действие выполняется | действие выполняется | действие не |
| требований к | в соответствии с | в своей основе верно, | выполнено |
| выполняемому | предъявляемыми | но с одной | |
| двигательному | требованиями слитно, | значительной или не | |
| действию. | свободно, но при этом | более чем с тремя | |



| Двигательное | допущено не более | незначительными | |
|----------------------|---------------------|-----------------|--|
| действие выполняется | двух незначительных | ошибками | |
| уверенно, слитно, | ошибок | | |
| свободно | | | |
| | | | |

При оценке физической подготовленности приоритетным показателем является темп прироста результатов. Задания учителя по улучшению показателей физической подготовленности (темп прироста) должны представлять определенную трудность для каждого учащегося, но быть реально выполнимыми. Достижение положительной динамики при условии систематических занятий дает основание учителю для выставления высокой оценки. При этом учителю необходимо учитывать индивидуальные особенности обучающихся (физическое развитие, особенности телосложения, психологические и физиологические особенности).

Для оценивания уровня физической подготовленности используются контрольные испытания (тесты).

Критерии оценивания уровня физической подготовленности обучающихся

| Оценка «5» | Оценка «4» | Оценка «3» | Оценка «2» |
|---------------------|---------------------|----------------------|--------------|
| Показатель | Показатель | Исходный показатель | Учащийся не |
| соответствует | соответствует | соответствует | выполняет |
| высокому уровню | среднему уровню | низкому уровню | контрольного |
| подготовленности и | подготовленности и | подготовленности и | упражнения и |
| (или) наблюдается | (или) наблюдается | (или) наблюдается | (или) нет |
| высокий темп | средний темп | низкий темп прироста | прироста |
| прироста результата | прироста результата | результата | результата |

Основной процедурой **итоговой оценки достижения метапредметных результатов** может являться защита итогового проекта. Продуктом проектной деятельности могут быть:

- письменная работа (реферат, аналитические материалы, обзорные материалы, отчёты о проведённых исследованиях, стендовый доклад и др.);
- творческая работа, представленная в виде выполнения физических упражнений, компьютерной программы и др.;
- материальный объект, макет, иное конструкторское изделие.

Критерии оценивания выступления обучающегося с компьютерной презентацией определяются следующие критерии отметок

| Уровни | Отметка по пятибалльной | Показатели выполнения |
|------------|----------------------------|---|
| усвоения | | |
| | шкале | |
| Высокий | «5» | • Работа полностью завершена |
| | | • Грамотно используется спортивная терминология. |
| | | • Ученик предлагает собственную интерпретацию или |
| | | развитие темы (обобщения, приложения, аналогии) |
| | | • Везде, где возможно выбирается более эффективный |
| | | и/или сложный процесс |
| | | • Имеются постоянные элементы дизайна. |
| | | • Все параметры шрифта хорошо подобраны (текст |
| | | хорошо читается) |
| | | • Нет ошибок: ни грамматических, ни синтаксических |
| Повышенный | «4» | • Почти полностью сделаны наиболее важные |
| | | компоненты работы |
| | | • Имеются некоторые материалы дискуссионного |
| | | характера. Спортивная терминология используется, но |
| | | иногда не корректно. |
| | | • Дизайн присутствует |



| | | • Имеются постоянные элементы дизайна. Дизайн |
|------------|-----|---|
| | | соответствует содержанию. |
| | | • Параметры шрифта подобраны. Шрифт читаем. |
| | | • Минимальное количество ошибок |
| Базовый | «3» | • Почти полностью сделаны наиболее важные |
| | | компоненты работы |
| | | • Работа демонстрирует понимание основных моментов, |
| | | хотя некоторые детали не уточняются |
| | | • Имеются некоторые материалы дискуссионного |
| | | характера. Научная лексика используется, но иногда не |
| | | корректно. |
| | | • Ученик в большинстве случаев предлагает |
| | | собственную интерпретацию или развитие темы |
| | | • Дизайн присутствует |
| | | • Имеются постоянные элементы дизайна. |
| | | • Параметры шрифта подобраны. Шрифт читаем. |
| | | • Минимальное количество ошибок |
| Пониженный | «2» | • Работа сделана фрагментарно и с помощью учителя |
| | | • Работа демонстрирует минимальное понимание |
| | | • Ученик может работать только под руководством |
| | | учителя |
| | | • Дизайн не ясен |
| | | • Параметры не подобраны. Делают текст |
| | | трудночитаемым. |
| | | • Много ошибок, делающих материал трудночитаемым |
| TC | | |

Критерии оценивания выступления обучающегося с докладом (рефератом) определяются следующие критерии отметок

| Уровни | Отметка по | Показатели выполнения |
|------------|--------------|--|
| усвоения | пятибалльной | |
| | шкале | |
| Высокий | «5» | 1. Актуальность темы, соответствие содержания теме, глубина проработки материала, соответствие оформления реферата стандартам; 2. Знание учащимся изложенного в реферате материала, умение грамотно и аргументировано изложить суть проблемы; 3. Умение свободно беседовать по любому пункту плана, отвечать на вопросы, поставленные членами комиссии, по теме реферата; 5. Наличие качественно выполненного презентационного материала или (и) раздаточного. |
| Повышенный | «4» | Допускаются: 1. замечания по оформлению реферата; 2. небольшие трудности по одному из перечисленных выше требований. |
| Базовый | «3» | Замечания: 1. тема реферата раскрыта недостаточно полно; 2. затруднения в изложении, аргументировании. 3. отсутствие презентации. |
| Пониженный | «2» | Отсутствие всех вышеперечисленных требований. |



При осуществлении текущего контроля и промежуточной аттестации ПО предмету «Физическая культура» обучающихся учебному (Методические рекомендации Департамента государственной политики в сфере общего образования Министерства образования и науки РФ от 02.12.2015 г. №081447) законодательством в сфере образования не установлено требование обязательной сдачи всеми обучающимися нормативов Комплекса ГТО, в связи с чем невыполнение нормативов Комплекса ГТО не может являться основанием для неудовлетворительной отметки в ходе текущей, промежуточной и итоговой аттестации по предмету «Физическая культура». При этом выполнение обучающимися нормативов испытаний (тестов) Комплекса ГТО на бронзовый, серебряный и золотой знаки отличия являются качественным показателем решения поставленной задачи перед обучающимися в соответствии с ФГОС и может соответствовать отметке «отлично».

Общая оценка успеваемости складывается по видам программы путем сложения конечных оценок, полученных учеником по всем видам движений, и оценок за выполнение контрольных упражнений.

Оценка успеваемости за учебный год производится на основании оценок за учебные четверти с учетом общих оценок по отдельным разделам программы. При этом преимущественное значение имеют оценки за умения и навыки осуществлять собственно двигательную, физкультурно-оздоровительную деятельность.

Оценка выставляется в журнал как среднее арифметическое текущих оценок по правилам математического округления в пользу ученика.

Критерии оценивания обучающегося на уроках физической культуры

Учащиеся оцениваются на уроках физической культуры:

2 (неудовлетворительно), в зависимости от следующих конкретных условий:

Не имеет с собой спортивной формы в соответствии с погодными условиями, видом спортивного занятия или урока.

Не выполняет требования техники безопасности и охраны труда на уроках физической культуры.

Учащийся, не имеющий выраженных отклонений в состоянии здоровья, при этом не имеет стойкой мотивации к занятиям физическими упражнениями, нет положительных изменений в физических возможностях обучающегося, которые должны быть замечены учителем физической культуры.

Не продемонстрировал существенных сдвигов в формировании навыков, умений и в развитии физических или морально-волевых качеств.

Не выполнял теоретические или иные задания учителя, не овладел доступными ему навыками самостоятельных занятий оздоровительной или корригирующей гимнастики, необходимыми теоретическими и практическими знаниями в области физической культуры.

3 (удовлетворительно), в зависимости от следующих конкретных условий.

Имеет с собой спортивную форму не в полном соответствии с погодными условиями, видом спортивного занятия или урока.

Выполняет все требованиям техники безопасности и правила поведения в спортивных залах и на стадионе. Соблюдает гигиенические требования и охрану труда при выполнении спортивных упражнений занятий.

Учащийся, имеющий выраженные отклонения в состоянии здоровья, при этом старателен, мотивирован к занятиям физическими упражнениями, есть незначительные, но положительные изменения в физических возможностях обучающегося, которые могут быть замечены учителем физической культуры.

Продемонстрировал не существенные сдвиги в формировании навыков, умений и в развитии физических или морально-волевых качеств в течение полугодия.

Частично выполняет все теоретические или иные задания учителя, овладел доступными



ему навыками самостоятельных занятий оздоровительной или корригирующей гимнастики, необходимыми теоретическими и практическими знаниями в области физической культуры.

4 (хорошо), в зависимости от следующих конкретных условий.

Имеет с собой спортивную форму в полном соответствии с погодными условиями, видом спортивного занятия или урока.

Выполняет все требованиям техники безопасности и правила поведения в спортивных залах и на стадионе. Соблюдает гигиенические требования и охрану труда при выполнении спортивных упражнений занятий.

Учащийся, имеющий выраженные отклонения в состоянии здоровья, при этом мотивирован к занятиям физическими упражнениями. Есть положительные изменения в физических возможностях обучающихся, которые замечены учителем.

Постоянно на уроках демонстрирует существенные сдвиги в формировании навыков, умений и в развитии физических или морально-волевых качеств в течение четверти или полугодия. Успешно сдаёт или подтверждает 80% всех требуемых на уроках нормативов по физической культуре, для своего возраста.

Выполняет все теоретические или иные задания учителя, овладел доступными ему навыками самостоятельных занятий оздоровительной или корригирующей гимнастики, оказание посильной помощи в судействе или организации урока, а также необходимыми теоретическими и практическими знаниями в области физической культуры.

5 (отлично), в зависимости от следующих конкретных условий.

Имеет с собой спортивную форму в полном соответствии с погодными условиями, видом спортивного занятия или урока.

Выполняет все требованиям техники безопасности и правила поведения в спортивных залах и на стадионе. Соблюдает гигиенические правила и охрану труда при выполнении спортивных упражнений занятий.

Учащийся, имеющий выраженные отклонения в состоянии здоровья, при этом стойко мотивирован к занятиям физическими упражнениями. Есть существенные положительные изменения в физических возможностях обучающихся, которые замечены учителем.

Занимается самостоятельно в спортивной секции школы, района или города, имеет спортивные разряды или спортивные успехи на соревнованиях любого ранга.

Постоянно на уроках демонстрирует существенные сдвиги в формировании навыков, умений и в развитии физических или морально-волевых качеств в течение четверти или полугодия. Успешно сдаёт или подтверждает все требуемые на уроках нормативы по физической культуре, для своего возраста.

Выполняет все теоретические или иные задания учителя, овладел доступными ему навыками самостоятельных занятий оздоровительной или корригирующей гимнастики, оказание посильной помощи в судействе школьных соревнований между классами или организации классных спортивных мероприятий, а также необходимыми навыками и знаниями теоретическими и практическими знаниями в области физической культуры.

Оценивание обучающихся 5-9 классов, освобожденных от занятий физкультурой на длительный срок (на учебный период) или освобожденных после болезни и не имеющих количество текущих оценок, недостаточное для выставления итоговой оценки.

Успеваемость учащихся, отнесенных по состоянию здоровья к подготовительной медицинской группе, определяется на общих основаниях, однако при этом исключаются те виды движений, которые им противопоказаны.

При оценивании по физической культуре учащихся, отнесенных к специальной медицинской группе «А», рекомендуется сделать акцент на стойкой мотивации к занятиям физическими упражнениями и динамике их физических возможностей. Положительная оценка по физической может быть выставлена как при наличии самых незначительных положительных изменений в физических возможностях, так и при наличии факта



регулярного посещения занятий по физической культуре, проявленной старательности при выполнении упражнений. Итоговая оценка по физической культуре обучающимся в специальной медицинской группе «А» выставляется с учетом теоретических и практических знаний (двигательных умений и навыков, умений осуществлять физкультурно-оздоровительную деятельность), динамики функционального состояния и физической подготовки, а также прилежания.

Оценивание учащихся специальной и подготовительной физкультурных групп, возможно по следующим критериям: выполнение теоретических заданий на электронной образовательной платформе «Российская электронная школа», положительная динамика показателей уровня развития умений и навыков; знание теоретических основ техники движений; участие в организации и судействе соревнований; выполнение проектов и их защита; участие в допустимых по медицинским показаниям соревнованиях, конкурсах, викторинах и т. д.; справки, подтверждающие участие в занятиях лечебной физической культурой в поликлинике, спортивных секциях, кружках и т. п. (в соответствии со ст. 34 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации»). Для учащихся специальных медицинских групп целесообразно проводить итоговое оценивание в форме кумулятивной (накопительной) оценки.

Обучающиеся специальной медицинской группы «Б» и освобожденные после болезни на основании представленной справки установленного образца, выданной медицинским учреждением о прохождении курса ЛФК, оцениваются в образовательном учреждении по разделам:

- 1. «Основы теоретических знаний» в виде устного опроса или написания рефератов и подготовка проектов, или выполнение теоретических заданий на электронной образовательной платформе «Российская электронная школа»;
- 2. «Практические умения и навыки» в виде демонстрации комплексов ЛФК, освоенных согласно своему заболеванию в медицинских учреждениях с последующей итоговой аттестацией по предмету «Физическая культура».

При работе с учащимися специальной и подготовительной физкультурных групп необходимо поддерживать постоянную связь с родителями учеников. Если в справке отсутствуют рекомендации врача, то справка требует дополнений или обновления (согласно письму Министерства образования Российской Федерации от 31 октября 2003 г. № 13-51-263/123 «Об оценивании и аттестации учащихся, отнесённых по состоянию здоровья к специальной медицинской группе для занятий физической культурой»).

По своей направленности учет успеваемости обучающихся, освобожденных по медицинским показаниям по физической культуре после болезни подразделяется на текущий и итоговый.

Текущий учет осуществляется в процессе учебно-воспитательной работы. На уроке физической культуры путем опроса или вызова обучающихся, освобожденных по медицинским показаниям, оценивается качество усвоения знаний, предусмотренных программой физического воспитания, владение инструкторскими и судейскими знаниями, умениями. Важно, чтобы учет был объективным, сопровождался пояснениями учителя (включая и обоснования оценки), проводился с учетом возрастных и половых особенностей обучающихся, физической и двигательной подготовленности обучающихся. Учет должен согласовываться с задачами урока. Если обучающийся имеет освобождение и не присутствует на уроках физкультуры, то выставление оценки происходит на основании выполнения задания на электронной образовательной платформе «Российская электронная школа».

Оценивание обучающихся, освобожденных по медицинским показаниям после болезни проводится по пятибалльной системе по следующим показателям: Теоретическая часть (знания)



- 1. Ответы на теоретические вопросы, соответствующие программе. Ученики отвечают письменно на 3 вопроса из выданных вопросов и получают 3 оценки (оценка за каждый вопрос).
- 2. В зависимости от возрастной группы, подготовить, по заданию учителя раздел из программного теоретического материала (например: техника безопасности, оказание первой помощи, развитие качеств, самоконтроль, тактические действия и т.д.).
- 3. Учитель может оценить теоретическую часть и в другой форме (например: работа с теоретическим материалом в учебнике по физической культуре, ответы на вопросы, сообщения, составление кроссвордов, викторин и др.).
- 4. По результатам выполнения заданий теоретической части выставляется оценка по пятибалльной шкале, пункт 1 оценивается обязательно, остальные по усмотрению учителя Основной акцент в оценивании учебных достижений по физической культуре учащихся, имеющих выраженные отклонения в состоянии здоровья, делается на стойкой мотивации к занятиям физическими упражнениями и динамике их физических возможностей. При самых незначительных положительных изменениях в физических возможностях обучающихся, которые замечены учителем и сообщены учащемуся (родителям), выставляется положительная отметка.

Положительная отметка выставляется также обучающемуся, который не продемонстрировал существенных сдвигов в формировании навыков, умений и развитии физических качеств, но регулярно посещал занятия по физической культуре, старательно выполнял задания учителя, овладел доступными ему навыками самостоятельных занятий оздоровительной или корригирующей гимнастикой, необходимыми знаниями в области физической культуры.

Критерии и нормы оценки по учебному предмету «Основы безопасности жизнедеятельности»

Критерии оценки различных форм контроля предметных результатов Сообщение в устной или письменной форме (ответ на уроке).

Высокий уровень:

- 1) ученик показывает глубокое и полное знание и понимание всего объёма программного материала; полное понимание сущности рассматриваемых понятий, явлений и закономерностей, теорий, взаимосвязей;
- 2)ученик умеет составить полный и правильный ответ на основе изученного материала; выделять главные положения, самостоятельно подтверждать ответ конкретными примерами, фактами; самостоятельно и аргументировано делать анализ, обобщения, выводы. Устанавливать межпредметные (на основе ранее приобретенных знаний) и внутрипредметные связи, творчески применять полученные знания в незнакомой ситуации. Последовательно, чётко, связно, обоснованно и безошибочно излагать учебный материал; давать ответ в логической последовательности с использованием принятой терминологии; делать собственные выводы; формулировать точное определение и истолкование основных понятий, законов, теорий; при ответе не повторять дословно текст учебника; излагать материал литературным языком; правильно и обстоятельно отвечать на дополнительные вопросы учителя. Самостоятельно и рационально использовать наглядные пособия, справочные материалы, учебник, дополнительную литературу, первоисточники; применять систему условных обозначений при ведении записей, сопровождающих ответ; использование для доказательства выводов из наблюдений и
- 3) ученик самостоятельно, уверенно и безошибочно применяет полученные знания в решении проблем на творческом уровне; допускает не более одного недочёта, который легко

исправляет по требованию учителя; имеет необходимые навыки работы с приборами, чертежами, схемами и графиками, сопутствующими ответу; записи, сопровождающие ответ, соответствуют требованиям.



Повышенный уровень:

ученик показывает знания всего изученного программного материала. Даёт полный и правильный ответ на основе изученных теорий; незначительные ошибки и недочёты при воспроизведении изученного материала, определения понятий дал неполные, небольшие неточности при использовании научных терминов или в выводах и обобщениях из наблюдений и опытов; материал излагает в определенной логической последовательности, при этом допускает одну негрубую ошибку или не более двух недочетов и может их исправить самостоятельно при требовании или при небольшой помощи преподавателя; в основном усвоил учебный материал; подтверждает ответ конкретными примерами; правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

ученик умеет самостоятельно выделять главные положения в изученном материале; на основании фактов и примеров обобщать, делать выводы, устанавливать внутрипредметные связи. Применять полученные знания на практике в видоизменённой ситуации, соблюдать основные правила культуры устной речи и сопровождающей письменной, использовать научные термины;

ученик не обладает достаточным навыком работы со справочной литературой, учебником, первоисточниками (правильно ориентируется, но работает медленно). Допускает негрубые нарушения правил оформления письменных работ.

Базовый уровень:

ученик усвоил основное содержание учебного материала, имеет пробелы в усвоении материала, не препятствующие дальнейшему усвоению программного материала;

ученик материал излагает несистематизированно, фрагментарно, не всегда последовательно;

ученик показывает недостаточную сформированность отдельных знаний и умений; выводы и обобщения аргументирует слабо, допускает в них ошибки.

ученик допустил ошибки и неточности в использовании научной терминологии, определения понятий дал недостаточно четкие;

ученик не использовал в качестве доказательства выводы и обобщения из наблюдений, фактов, опытов или допустил ошибки при их изложении;

ученик испытывает затруднения в применении знаний, необходимых для решения задач различных типов, при объяснении конкретных явлений на основе теорий и законов, или в подтверждении конкретных примеров практического применения теорий;

ученик отвечает неполно на вопросы учителя (упуская и основное), или воспроизводит содержание текста учебника, но недостаточно понимает отдельные положения, имеющие важное значение в этом тексте;

ученик обнаруживает недостаточное понимание отдельных положений при воспроизведении текста учебника (записей, первоисточников) или отвечает неполно на вопросы учителя, допуская одну-две грубые ошибки.

Низкий уровень:

- 1. ученик не усвоил и не раскрыл основное содержание материала; 2. ученик не делает выводов и обобщений.
- 2. ученик не знает и не понимает значительную или основную часть программного материала в пределах поставленных вопросов;
- 3. ученик имеет слабо сформированные и неполные знания и не умеет применять их к решению конкретных вопросов и задач по образцу;
- 4. ученик при ответе (на один вопрос) допускает более двух грубых ошибок, которые не может исправить даже при помощи учителя. Примечание.

По окончанию устного ответа учащегося педагогом даётся краткий анализ ответа, объявляется мотивированная оценка. Возможно привлечение других учащихся для анализа ответа, самоанализ, предложение оценки.

Оценка проверочных работ.



Оценка за каждое задание определяется исходя из 100-балльной шкалы. После выполнения задания определяются фактически полученные баллы и соответствие между параметрами 100-балльной шкалы и системой оценки, принятой в школе.

Высокий уровень – «5» (отлично): 80-100 баллов;

Повышенный уровень – «4» (хорошо): 60-79 баллов;

Базовый уровень – «3» (удовлетворительно): 40-59 баллов;

Низкий уровень – «2» (неудовлетворительно): менее 40 баллов.

Критерии и нормы оценки по учебному предмету « Основы духовно-нравственной культуры народов России»

Критерии оценки устного ответа:

«5» -ответ глубокий, с привлечением дополнительного материала и проявлением гибкости мышления;

«4» - твердое знание материала в пределах программных требований;

- «3» неуверенное знание, с несущественными ошибками и отсутствием самостоятельности суждений;
- «2» наличие в ответе школьника грубых ошибок, проявление непонимания сути, не владение навыком оценивается отрицательно;

Критерии оценки тестового задания:

75-100% - отлично «5»;

60-74% - хорошо «4»

50-59% - удовлетворительно «3»;

менее 50% - неудовлетворительно «2»;

Критерии оценки сообщения или проекта:

- «5» глубокий, самостоятельный, с привлечением дополнительного материала и проявлением гибкости мышления ответ ученика;
- «4» привлечение дополнительного материала, неуверенный ответ;
- «3» выполнена работа в письменном виде, отсутствие ответа, при этом ответы на дополнительные вопросы;

«2» - полное отсутствие работы;

Критерии оценивания курсов по выбору, элективных курсов

Для оценивания достижений обучающихся при проведении элективных курсов и курсов по выбору выбрана система «зачет-незачет». Курс считается зачтенным, если учащийся посетил не менее 80% занятий по этому курсу. В случае продолжительного отсутствия учащегося по причине болезни предусматривается система самостоятельного изучения и последующей сдачи пропущенного материала.

Основные объекты оценки личностных результатов:

- сформированность основ гражданской идентичности личности;
- готовность к переходу к самообразованию на основе учебно-познавательной мотивации, в том числе готовность к выбору направления профильного образования;
- сформированность социальных компетенций, включая ценностно-смысловые установки и моральные нормы, опыт социальных и межличностных отношений, правосознание.

В соответствии с требованиями ФГОС достижения учащимися личностных результатов не выносится на итоговую оценку, а является предметом оценки эффективности воспитательно-образовательной деятельности Учреждения. Оценка личностных результатов осуществляется в ходе внешних неперсонифицированных мониторинговых исследований на основе централизованно разработанного инструментария.

Оценка этих достижений проводится в форме, не представляющей угрозы личности, психологической безопасности учащихся и может использоваться исключительно в целях личностного развития учащихся.

Отслеживание личностных результатов учащихся организуется администрацией школы и осуществляется классным руководителем в течение года, сведения обобщаются в конце учебного года и представляются в виде сводной таблицы по классу



Таблица оценки личностных результатов

| No | Проявляет | Ценит | Определяет | Регулирует | Ответствен | Ориентиру |
|----|--------------|----------------|-------------|------------|------------|-----------|
| | чувство | семейные | личностный | свое | НО | ется в |
| | сопричастнос | отношения, | смысл | поведение | относится | понимании |
| | ти с жизнью | традиции | учения, | В | к своему | причин |
| | своего | своего народа, | выбирает | соответств | здоровью, | успешност |
| | народа, | уважает и чтит | дальнейший | ии с | К | И |
| | Родины, | историю | образовател | моральным | окружающ | /неуспешн |
| | | страны | ьный | и нормами | ей среде, | ости в |
| | | | маршрут | И | стремиться | учебе |
| | | | | этическим | К | |
| | | | | И | сохранени | |
| | | | | требования | ю живой | |
| | | | | МИ | природы | |
| 1 | | | | | | |

Для оценки личностных результатов освоения ООП также могут быть использованы иные инструменты и критерии на усмотрение учителя и классного руководителя.

Особенности оценки метапредметных результатов.

Основным объектом и предметом оценки метапредметных результатов являются:

- способность и готовность к освоению систематических знаний, их самостоятельному пополнению, переносу и интеграции;
- способность работать с информацией;
- способность к сотрудничеству и коммуникации;
- способность к решению личностно и социально значимых проблем и воплощению найденных решений в практику;
- способность и готовность к использованию ИКТ в целях обучения и развития;
- способность к самоорганизации, саморегуляции и рефлексии.

Оценка метапредметных результатов на уровне основного общего образования

Основной процедурой итоговой оценки достижения метапредметных результатов: на уровне основного общего образования является оценка индивидуального проекта Критерии и нормы оценки индивидуального проекта на уровне ООО

| | Уровни сформированности навыков проектной | | Количест |
|------------------|---|---------------------------|-----------|
| Критерий | деятельности | | во баллов |
| | Базовый (1 балл) | Повышенный (2-3 балла) | |
| Способность к | Работа в целом | Работа в целом | |
| самостоятельному | свидетельствует о | свидетельствует о | |
| приобретению | способности самостоятельно | способности | |
| знаний и решению | с опорой на помощь | самостоятельно ставить | |
| проблем | руководителя ставить | проблему и находить пути | |
| | проблему и находить пути | ее решения; | |
| | ее решения; | продемонстрировано | |
| | продемонстрирована | свободное владение | |
| | способность приобретать | логическими операциями, | |
| | новые знания и/или | навыками критического | |
| | осваивать новые способы | мышления, умение | |
| | действий, достигать более | самостоятельно мыслить; | |
| | глубокого понимания | продемонстрирована | |
| | изученного. | способность на этой | |
| | | основе приобретать новые | |
| | | знания и/или осваивать | |
| | | новые способы действий, | |
| | | достигать более глубокого | |



| | | понимания проблемы. |
|-------------------|-----------------------------|---------------------------|
| Сформированност | Продемонстрировано | Продемонстрировано |
| ь предметных | понимание содержания | свободное владение |
| знаний и способов | выполненной работы. В | предметом проектной |
| действий | работе и в ответах на | деятельности. |
| | вопросы по содержанию | Ошибки отсутствуют. |
| | работы отсутствуют грубые | |
| | ошибки. | |
| Сформированност | Продемонстрированы | Работа тщательно |
| ь регулятивных | навыки определения темы и | спланирована и |
| действий | планирования работы. | последовательно |
| | Работа доведена до конца и | реализована, |
| | представлена комиссии; | своевременно пройдены |
| | некоторые этапы | все необходимые этапы |
| | выполнялись под контролем | обсуждения и |
| | и при поддержке | представления. |
| | руководителя. При этом | Контроль и коррекция |
| | проявляются отдельные | осуществлялись |
| | элементы самооценки и | самостоятельно. |
| | самоконтроля учащегося. | |
| Сформированност | Продемонстрированы | Тема ясно определена и |
| Ь | навыки оформления | пояснена. |
| коммуникативных | проектной работы и | Текст/сообщение хорошо |
| действий | пояснительной записки, а | структурированы. Все |
| | также подготовки простой | мысли выражены ясно, |
| | презентации. Автор отвечает | логично, последовательно, |
| | на вопросы. | аргументированно. |
| | | Работа/сообщение |
| | | вызывает интерес. Автор |
| | | проекта свободно |
| | | отвечает на вопросы. |
| Количество баллов | д 4 | 7-12 |

Портфолио представляет собой процедуру оценки динамики учебной и творческой активности учащегося, направленности, широты или избирательности интересов, выраженности проявлений творческой инициативы, а также уровня высших достижений, демонстрируемых данным учащимся. В портфолио включаются как работы учащегося (в том числе фотографии, видеоматериалы и т.п.), так и отзывы на эти работы (например, наградные листы, дипломы, сертификаты участия, рецензии и проч.). Отбор работ и отзывов для портфолио ведется самим обучающимся совместно с классным руководителем и при участии семьи. Включение каких-либо материалов в портфолио без согласия обучающегося не допускается. Портфолио в части подборки документов формируется в электронном виде в течение всех лет обучения в основной школе. Результаты, представленные в портфолио, используются при выработке рекомендаций по выбору индивидуальной образовательной траектории на уровне среднего общего образования и могут отражаться в характеристике.